

Содержание рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Стр.** |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **3** |
| **1. Пояснительная записка.** | **3** |
| 1.1. Цели и задачи рабочей программы. | **4** |
| 1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса. | **6** |
| 1.3.Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы. | **8** |
| **2.Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДОУ.** | **9** |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **13** |
| 1. Учебный план реализации ООП ДОУ. | **13** |
| 2. Расписание организованной образовательной деятельности. | **14** |
| 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областейдля детей 6 – 7 лет | **15** |
| 3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | **17** |
| 3.2. Образовательная область «Познавательное развитие». | **18** |
| 3.3.Образовательная область «Речевое развитие». | **27** |
| 3.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | **30** |
| 4.Формы, способы, методы и средства реализации программы в возрастной группе по направлениям развития. | **32** |
| 5.Содержание коррекционной работы (логопункт, психологическая служба, ПМПк в ДОУ). | **34** |
| 6. Календарно-тематическое планирование. | **35** |
| 7.Взаимодействие с семьями воспитанников. | **43** |
| 8.Взаимодействие с социумом. | **48** |
| 9. Вариативная часть: особенности организации образовательного процесса  (климатические, демографические, национально-культурные и др., кружковая деятельность) | **48** |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **54** |
| 1.Материально-техническое обеспечение (пространственная и предметно-развивающая среда группы). | **54** |
| 2.Программно-методический комплекс образовательного процесса. | **57** |
| 3.Организация жизнедеятельности детей (режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий). | **58** |
| **Список литературы.** | **60** |
| **Приложения.** | **61** |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Автономного Дошкольного Образовательного Учреждения детский сад «Кораблик» (Далее МАДОУ).

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года

№ 273 - ФЗ

* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ДОУ.
* Образовательная программа ДОУ.
* Конституция Российской Федерации (ст.43, 72);
* Конвенция о правах ребёнка (1989г.);
  1. Цели и задачи рабочей программы

**Цели программы**:

* Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства,
* Формирование основ базовой культуры личности,
* Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели деятельности ДОУ по Уставу:

* Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств воспитанников;
* Сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
* Оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
* Воспитание с учётом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеются **следующие задачи:**

* Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем

развитии каждого ребенка;

* Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* Уважительное отношение к результатам детского творчества;
* Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Цель деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы:**

Обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей (далее – образовательным областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие.

**Задачи реализации Образовательной программы (в соответствии с задачами ФГОС дошкольного образования):**

* + Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  + Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  + Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  + Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  + Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  + Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  + Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

* + Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  + Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
  1. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:**

* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
* Уважение личности ребенка.
* Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Сотрудничество ДОУ с семьей.
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, заложенные в программе «От рождения до школы»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
  1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы.

**Общие сведения о детях группы:**

***Количество детей –29.***

Возрастная категория – дети подготовительной группы 6-7 лет. Направленность группы – общеразвивающая.

Возрастные особенности детей.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили

конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

**ДОУ**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ

имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным воп- росам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Региональный компонент

* Сформированы первичные представления о родном крае – ХМАО – Югра.
* Сформированы представления о природе Березовского района, развит познавательный интерес к истории родного поселка.
* Имеет представления об историческом, культурном, географическом, природно- экологическом своеобразии родного региона.
* Имеет представления национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом народа родного края, его характерными особенностями, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

* 1. Учебный план реализации ООП ДОУ на 2021-2022 год

МБДОУ детский сад «Кораблик»,реализующего программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приоритетные направления Образовательные области** | **Виды организованно образовательной деятельности** | **Подготовительная группа** |
| **Количество видов ООД в неделю** |
| **Обязательная часть (60%)** | | |
| **Познавательное развитие** | Формирование элементарных  математических представлений | 2 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 |
| Развитие познавательно- исследовательской и конструктивной деятельности (конструктивно – модельная  деятельность) | 1 |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 2 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| **Физическое развитие** | Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на прогулке | 1 |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Музыкальное воспитание | 2 |
| Рисование | 2 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| ИТОГО |  | 15 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально- коммуникативное**  **развитие** | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дополнительное**  **образование** | Совместная кружковая деятельность детей  и взрослых | **2** |
| **ИТОГО** | | **2** |
| **ВСЕГО (по СанПиН):** | | **17** |
| **Продолжительность ООД** | | **30мин** |
| **Перерыв между ООД** | | **10 мин** |
| **Общее время в неделю (в часах)** | | 8 часов 30 минут (510  минут) |

**Расписание организационной образовательной деятельности**

Организация образовательной деятельности детей Подготовительная группа

(деятельность не более 30 минут)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| Понедельник | **09.05-09.35** |  |
|  | Рисование |
|  | **9.45-10.15** |
|  | Познавательное развитие |
|  | (Ознакомление с окружающим |
|  | миром/с природой) |
|  | **10.45-11.15.** |
|  | Физическая культура |
|  | (спорт.зал) |
| Вторник | **09.05-09.35** |  |
|  | Подготовка к обучению грамоте |  |
|  | **9.45-10.15** |  |
|  | Музыкальная деятельность (муз.зал) |  |
|  | **10.25 -11.25** |  |
|  | Физическая культура (бассейн) |  |
| Среда | **9.05-9.35**  Познавательное развитие (ФЭМП) | Кружковая деятельность |
|  | **09.45-10.15**  Развитие речи | **15.45-16.15** |
|  | **10.45-11.15.** |  |
|  | Физическая культура |  |
|  | (спорт.зал) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Четверг | **9.05-9.35**  Лепка/аппликация | Кружковая деятельность  **15.45-16.15** |
|  | **09.45-10.15**  Познавательное развитие (ФЭМП)  **10.25-10.55**  Музыкальная деятельность |  |
| Пятница | **9.05-9.35** |  |
|  | Познавательное развитие |
|  | (ПИД и КД) |
|  | **9.45-10.15** |
|  | Развитие речи |
|  | **10.30-11.00** |
|  | Рисование |
| Ежедневно | Чтение художественной литературы | |

* + 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 6 – 7 лет

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательн ая область** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| **старший дошкольный возраст** |
| **«Физическое развитие»** | двигательная, коммуникативная, познавательно- исследовательская, игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные  ситуации, викторины, реализации проектов |
| **«Социально-** | Игровая, | Игры с правилами, дидактические и творческие |
| **коммуникатив** | коммуникативная, | игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, |
| **ная** | трудовая, | игровые и бытовые проблемные ситуации, |
|  | познавательно- | рассматривание картин, иллюстраций, заучивание |
|  | исследовательская, | стихотворений, слушание и обсуждение |
|  | музыкальная, | произведений, обсуждение мультфильмов и |
|  | восприятие | телепередач, театрализация, драматизация, |
|  | художественной | отгадывание загадок, создание макетов, изготовление |
|  | литературы, | сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, |
|  | изобразительная, | индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, |
|  | двигательная | коллективный труд |
| **«Познавательн** | Познавательно- | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, |
| **ое** | исследовательская | решение проблемных ситуаций, беседа, |
| **Развитие»** | игровая восприятие | коллекционирование, дидактические и развивающие |
|  | художественной | игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | литературы, | стихотворений, слушание и обсуждение произведений, |
| двигательная, | отгадывание загадок, моделирование, сооружение |
| коммуникативная, | построек, создание макетов, изготовление поделок, |
| изобразительная, | викторины, реализация проектов |
| конструктивная, |  |
| трудовая, музыкальная, |  |
| игровая |  |
| **«Речевое** | Коммуникативная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, |
| **развитие»** | познавательно- | творческие, дидактические и подвижные игры, |
|  | исследовательская, | рассматривание картин и иллюстраций, слушание |
|  | игровая, восприятие | художественных произведений , театрализация, |
|  | художественной | драматизация, составление и отгадывание загадок, |
|  | литературы, | разучивание стихотворений, досуги, праздники и |
|  | музыкальная, | развлечения |
|  | изобразительная, |  |
|  | двигательная |  |
| **«Художественн** | Продуктивная, | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, |
| **о-эстетическое** | познавательно- | слушание импровизация, исполнение, музыкально- |
| **развитие»** | исследовательская | дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, |
|  | восприятие | праздники, развлечения |
|  | художественной |  |
|  | литературы, |  |
|  | музыкальная, |  |
|  | изобразительная, |  |
|  | коммуникативная, |  |
|  | двигательная, игровая |  |

Формы организации образовательной деятельности

**Образовательная область «Физическая культура» По плану физ. инструктора**

Утренняя гимнастика в 8.10-8.20. Занятия:

**Понедельник – 10.45**

Среда – 10.45

* 1. **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи,блоки** | **Режимные моменты** | | **Совместная**  **деятельность с педагогом** | | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | | **Совместная**  **деятельност с семьей** |  |
| **I. Бережем свое здоровье** | | | | | | |  | |
| Приобщать ценностям здорового образа жизни Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний Развивать  навыки личной | | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры  Экскурсии | | Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ, Рассказ Творческие задания  Дидактические | | Игры Дидактическая  игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение рассказ | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| гигиены | | Рассказ Ситуативный разговор | | игры | |  |  | |
| **II. Безопасный отдых на природе** | | | | | | |  | |
| Воспитывать бережное отношение к живой природе Знакомить с ядовитыми растениями и грибами  В природе все взаимосвязано Учить правилам поведения на природе рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми Дать первоначальн ые представления о первой  помощи | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Игра- экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие  игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор | | Продуктивная деятельность Обучение, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги  Рассказы, чтение Рассказы, чтение Рассказы, чтение | | Творческие  задания Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | | Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения запреты обучение, |  |
| **III. Безопасность на дорогах города** | | | | | | |  | |
| Знакомить с устройством проезжей части Знакомить с  «зеброй», светофором и другими дорожными знаками  для пешеходов и водителей Дать представления  о работе | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Игра- экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие  игры Экскурсии Рассказ Ситуативный  разговор | | обучение, Ситуативное обучение Дидактические игры,  обучение, чтение, Беседы, упражнения, тренинги | | Тематические досуги Настольно- печатные игры  Продуктивная деят ельность | | Беседы, упражнения, тренинги Рассказы, чтение Объяснение, напоминание похвала |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГИБДД  Учить правилам поведения в транспорте |  |  |  |  |
| **IV. Семейное благополучие** | | | |  |
| Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье Расширять представления об опасности встреч  с чужими людьми! Прививать правила поведения в случае опасности | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Игра- экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие  игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор | Тематические досуги  Рассказы, чтение, тренинги  Беседы, упражнения, тренинги объяснения Рассматривание иллюстраций Беседы, упражнения, тренинги Напоминание, | Продуктивная деятельность | Рассматрива ние иллюстраций Объяснение, напоминание Объяснение, напоминание запреты Творческие задания |

* 1. Образовательная область «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельност ь**  **с семьей** |
| **Предметный мир** |  |  |  |  |
| Учить детей | Сюжетно-ролевая | -сюжетно-ролевая | -сюжетно-ролевая | -игровая |
| рассматривать | игра | игра | игра | деятельност |
| предметы, выделяя | Рассматривание | -рассматривание | -рассматривание | ь |
| особенности их | Наблюдение | -наблюдение | -наблюдение | - |
| строения, связывая | Игра- | -игра- | -игра- | рассматрива |
| их качества и | экспериментирован | экспериментирова | экспериментирован | ние |
| свойства с | ие | ние | ие | - |
| назначением; | Исследовательская | - | -исследовательская | наблюдение |
| Группировать | деятельность | исследовательска | деятельность | - |
| предметы по | Конструирование | я деятельность | -конструирование | конструиров |
| существенному | Развивающие | -конструирование | -развивающие | ание |
| признаку; | игры | -развивающие | игры | - |
| Учить пользоваться | Экскурсии | игры |  | развивающи |
| простейшими | Рассказ | -экскурсии |  | е |
| способами | Ситуативный | -рассказ |  | игры |
| сенсорного анализа | разговор | -беседа |  | исследовате |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| для использования |  | -обмен и |  | льская |
| предметов в | применение | деятельност |
| разных видах | информации | ь |
| детской |  | -экскурсии |
| деятельности; |  | -беседа |
| Развивать соответс |  | -просмотр |
| твующий словарь |  | видео |
| ребёнка, его |  | сюжетов; |
| умения точно и |  | -создание |
| ясно выражать |  | коллекций |
| свои суждения и |  | -посещение |
| предположения; |  | музеев |
| Воспитывать |  |  |
| ценностное, |  |  |
| бережное |  |  |
| отношение к |  |  |
| предметному миру; |  |  |
| Способствовать |  |  |
| формированию |  |  |
| осознанного |  |  |
| способа |  |  |
| безопасного |  |  |
| поведения. |  |  |
| **Сенсорное развитие** | | | | |
| Развитие | Игровые | Занятия | Игры | Опрос |
| специфических | упражнения | Интегрированные | (дидактические, | анкеты |
| сенсорных | Напоминание | занятия | развивающие, | Информаци |
| способностей | Объяснение | Экспериментиров | подвижные) | онные листы |
|  | Обследование | ание | Продуктивная | Мастер- |
|  | Наблюдение | Обучение в | деятельность | класс для |
|  | Наблюдение на | условиях | Игры- | детей и |
|  | прогулке | специально | экспериментирован | взрослых |
|  | Игры | оборудованной | ия | Семинары |
|  | экспериментирован | полифункциональ | Наблюдение | Семинары |
|  | ия | ной | Интегрированная | практикумы |
|  | Развивающие игры | интерактивной | детская | Ситуативное |
|  |  | среде | деятельность | обучение |
|  |  | Игровые занятия | (включение | Упражнения |
|  |  | с использованием | ребенком | Консультац |
|  |  | полифункциональ | полученного | ии |
|  |  | ного игрового | сенсорного опыта в | Досуг |
|  |  | оборудования | его практическую | Коллекцион |
|  |  | Игровые | деятельность: | ирование |
|  |  | упражнения | предметную, | Интерактив |
|  |  | Игры | продуктивную, | ное |
|  |  | (дидактические, | игровую) | взаимодейст |
|  |  | подвидные) |  | вие через |
|  |  | Показ |  | сайт ДОУ |
|  |  | Тематическая |  | Просмотр |
|  |  | прогулка |  | видео |
|  |  | Посещение |  | Беседа |
|  |  | сенсорной |  | Консультати |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | комнаты |  | вные  встречи |
| Формирование | Игровые | Занятия | Игры | Опрос |
| восприятия и | упражнения | Интегрированные | (дидактические, | анкеты |
| представлений о | Напоминание | занятия | развивающие, | Информаци |
| внешних свойствах | Объяснение | Экспериментиров | подвижные) | онные листы |
| вещей. | Обследование | ание | Игры- | Мастер- |
|  | Наблюдение | Обучение в | экспериментирован | класс для |
|  | Наблюдение на | условиях | ия | детей и |
|  | прогулке | специально | Наблюдение | взрослых |
|  | Игры | оборудованной | Интегрированная | Семинары |
|  | экспериментирован | полифункциональ | детская | Семинары |
|  | ия | ной | деятельность | практикумы |
|  | Развивающие игры | интерактивной | (включение | Ситуативное |
|  |  | среде | ребенком | обучение |
|  |  | Игровые занятия | полученного | Упражнения |
|  |  | с использованием | сенсорного опыта в | Консультац |
|  |  | полифункциональ | его практическую | ии |
|  |  | ного игрового | деятельность: | Досуг |
|  |  | оборудования | предметную, | Коллекцион |
|  |  | Игровые | продуктивную, | ирование |
|  |  | упражнения | игровую) | Интерактив |
|  |  | Игры |  | ное |
|  |  | (дидактические, |  | взаимодейст |
|  |  | подвижные) |  | вие через |
|  |  | Показ |  | сайт ДОУ |
|  |  | Тематическая |  | Просмотр |
|  |  | прогулка |  | видео |
|  |  | Посещение |  | Беседа |
|  |  | сенсорной |  | Консультати |
|  |  | комнаты |  | вные |
|  |  |  |  | встречи |
| Развитие | Игровые | Занятия | Игры | Опрос |
| координационных | упражнения | Интегрированные | (дидактические, | анкеты |
| и сенсорно- | Напоминание | занятия | развивающие, | Информаци |
| перцептивных | Объяснение | Экспериментиров | подвижные) | онные листы |
| способностей. | Обследование | ание | Игры- | Мастер- |
|  | Наблюдение | Обучение в | экспериментирован | класс для |
|  | Наблюдение на | условиях | ия | детей и |
|  | прогулке | специально | Наблюдение | взрослых |
|  | Игры | оборудованной | Интегрированная | Семинары |
|  | экспериментирован | полифункциональ | детская | Семинары |
|  | ия | ной | деятельность | практикумы |
|  | Развивающие игры | интерактивной | (включение | Ситуативное |
|  | с использованием | среде | ребенком | обучение |
|  | полифункциональн | Игровые занятия | полученного | Упражнения |
|  | ого игрового | с использованием | сенсорного опыта в | Консультац |
|  | оборудования | полифункциональ | его практическую | ии |
|  |  | ного игрового | деятельность: | Досуг |
|  |  | оборудования | предметную, | Коллекцион |
|  |  | Игровые | продуктивную, | ирование |
|  |  | упражнения | игровую) | Интерактив |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты |  | ное взаимодейст вие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультати вные  встречи |
| **Природное окружение. Экологическое воспитание.** | | | | |
| Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними.  Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.  Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.  Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды.  Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.  Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.  Дать представления о том, что растения- живые существа(для их роста определенные условия, которые  обеспечивает им | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение  Труд в уголке природе  Игра- экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии  Рассказ Беседа Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки  Игра- экспериментиров ание Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры Комплексные, интегрированные занятия Ситуативный разговор  Рассказ Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирова ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Экскурсии, Прогулки Наблюдени я  Детско- родительск ие проекты Элементарн ые опыты и эксперимен ты  Чтение художестве нной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| человек) Расширять представления о домашних животных и их детенышах.  Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.  Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.  Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.  Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.  В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем.  Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.  Формировать эстетическое отношение к  природе. |  |  |  |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** | | | | |
| **Семья**  Формировать  интерес к своей | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание | Сюжетно- ролевая игра  Рассматривание | Индивидуал ьные беседы  Консультац |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| родословной, родственниками. Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях Воспитывать заботливое отношение к членам семьи Воспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности Учить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.  Привлекать детей к посильному участ ию в подготовке различных семейных  праздников | Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Наблюдение Конструирование Развивающие игры  Беседа Рассказ Экскурсия | Конструирование Развивающие игры | ии Домашние чтения, привлечени е ребенка как партнера к совместной деятельност и,  Беседы с ребенком, использован ие собстве нного примера |
| **Детский сад** Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.) Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с.  Закреплять знания правил дорожного | Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-  экспериментирова ние Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра- экспериментиров ание Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры  Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирова ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Индивидуал ьные беседы Консультац ии Домашние чтения, привлечени е ребенка как партнера к совместной деятельност и,  Беседы с ребенком, использован ие собстве нного примера |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| движения |  |  |  |  |
| **Родной город, родная страна** Воспитывать любовь к родному городу, к краю Расширять предста вление  детей о родной стране, о государственных праздниках.  Знакомить с народными традициями и обычаями.  Продолжать формировать интерес к «малой Родине».  Рассказывать детям о достопримечательн остях, культуре, традициях родного края.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональна я страна.  **Наша армия** Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  Рассказывать о том, как в  годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды,  деды, отцы. | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирова ние Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры  Экскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирова ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Домашние чтения, привлечени е ребенка как партнера к совместной деятельност и,  Беседы с ребенком, использован ие собстве нного примера |
| **Труд людей** | Наблюдение | Дидактические | Сюжетно-ролевые | Экскурсии |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда.  Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели  деятельности.. | Целевые прогулки Рассказывание, чтение.  Рассматривание иллюстраций | игры  Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | игры, обыгрывание, дидактические игры.  Практическая деятельность | Чтение, рассказыван ие, беседы. Привлечени е к сотрудничес тву |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | |
| Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением.  Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов.  Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.  Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.  Воспитывать интерес  к предметам и материалам, к  познанию их | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии  Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментиров ание Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры  Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирова ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание иг ровых ситуаций.  Показ способов действия, комментиров ание Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей.  Целевые прогулки,  экскурсии. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| особенностей и способов использования в собственной  практической деятельности. |  |  |  | Разработка маршрутов выходного дня. |
| **Конструирование** | | | | |
| Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и  тематического конструктора. Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.  Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей. | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии  Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментиров ание Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры  Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-  экспериментирова ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание иг ровых ситуаций.  Показ способов действия, комментиров ание Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей.  Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного  дня. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | | |
| **Количество и счет** Учить считать до 10  Учить сравнивать две группы предметов Формировать представления о равенстве и неравенстве групп Дать представления о множестве  **Величина** | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Интегрированная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение  Досуг | Игры (дидактические, ра звивающие, подвижные) | Семинары Семинары- практикумы Консультац ии Ситуативное обучение Коллекцион ирование Досуг Просмотр видео |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине  Учить сравнивать предметы по двум признакам Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты) **Форма**  Развивать  представления о геометрических фигурах  Учить различать и называть прямоугольник, его элементы  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами **Ориентировка в пространстве** Развивать умения определять пространственные направления от себя **Ориентировка во времени** Расширять представления о  частях суток |  |  |  |  |

* 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы задачи | Режимные моменты | Совместная  деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная  деятельность с семьей |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | | |
| Освоение диалогическо й формы речи со взрослыми,  освоение инициативны | Речевое стимулирование (повторение, объяснение,  обсуждение, побуждение, | Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами  и сюжетными игрушками). | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные  игры с использованием | Эмоционально  -практическое взаимодействи е (игры с предметами  и сюжетными |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| х высказываний  Освоение диалогическо й формы речи со взрослыми, освоение  «коллективно го монолога» | напоминание, уточнение) - формирование элементарногореп лицирования.  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.  Образцы коммуникативны х кодов взрослого.  Тематические досуги. | Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  Сценарии активизирующего общения. | предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами.  .Беседы. Пример комму никативных кодов взрослого.  Чтение, рассматривани е иллюстраций. |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** | | | | |
| Формировани е лексической стороны речи | Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры.  Наблюдения Работа в книжном уголке  Чтение Беседа | Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры Настольно-печатные игры  Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений  Работа в книжном уголке | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов Беседа, пояснение |
| Формировани е грамматическ ой стороны речи | Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры  Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание  стихов | Обучение, объяснение, напоминание.  Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры Разучивание, пересказ Игра-драматизация | Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов Беседа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формировани е произносител ьной стороны речи | Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры.  Тренинги  (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная  работа | Обучение, объяснение, повторение.  Речевые упражнения, задания.  Дидактические игры. Имитационные упражнения.  Сценарии активизирующего общения.  Досуг | Игра- драматизация. Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения Дидактически е игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| Формировани е связной речи (монологичес кой формы) | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры | Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя;  -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)  -пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)  - пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  ( коллективное рассказывание д/и  «Поезд»)  Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание  иллюстраций, Беседа о персонажах | Игры парами Театрализованная деятельность | Открытый показ занятий по обучению рассказывани ю.  Информационн ая поддержка родителей Экскурссии с детьми |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Чтение потешек,  песенок на тему сказки Игра-инсценировка |  |  |
| **I II. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | | |
|  | Образцы коммуникативны х  кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета  ( пассивное) | Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы  Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | .Информацион ная поддержка родителей |

* 1. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | **Совместная деятельность**  **с семьей** |
| **I. Продуктивная деятельность** | | | | |
| Формировать умение экспериментировать с материалом | - | Обучение Опыты Дидактические  игры | Самостоятельная деятельность с материалом Проблемная  ситуация | Консультации Мастер-класс |
| Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину,  пластилин, готовые аппликативные формы. | - | Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение | Самостоятельная художественная деятельность | Консультации Открытые занятия Конкурсы |
| Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | Наблюдение Рассматриван ие  Беседа | Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого  рисунка | Самостоятельная художественная деятельность Игра  Проблемная ситуация | Беседа Рассматривани е |
| Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять  коллективные работы | - | Коллективная работа | - | Участие в коллективной работе Мастер-класс  Выставка работ |
| Учить детей изменять  характер образа, | - | Наблюдение,  чтение | Самостоятельная  художественная | Наблюдение  Рассказы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| добавляя части, изменяя их расположение |  | ,  Обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого  рисунка | деятельность Проблемная ситуация | Выставки детских работ |
| Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные  технические навыки и приёмы. | - | Создание условий для выбора Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа | Самостоятельная художественная деятельность Игра  Проблемная ситуация | Консультация Открытые мероприятия |
| **II. Детский дизайн** | | | | |
| Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и  развлечений. | Наблюдение Рассматриван ие  Беседа | Наблюдение Рассматривание Беседа | Наблюдение Рассматривание | Консультация Экскурсии |
| Приобщать детей к эстетической деятельности в быту | Труд Беседа | Обучение Индивидуальная работа | Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевые игра  Проблемная  ситуация | Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс |

* + 1. **Формы, способы, методы и средства реализации программы в возрастной группе по направлениям развития.**

Формы работы по образовательным областям:

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее -  образовательные области): | Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста |
| Физическое развитие | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная деятельность * Контрольно-диагностическая деятельность * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценировки * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественно –эстетическое развитие | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их оформление * Рассматривание эстетически привлекательных предметов * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический танцевальный этюд * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

* + 1. **Содержание коррекционной работы (логопункт, психологическая служба,**

ПМПк в ДОУ).

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

* проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
* формирование положительных форм взаимодействия между детьми. Направление «Социально-личностное развитие»:
* формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
* положительно относится к окружающим предметам и явлениям.

33

Направление «Познавательно-речевое развитие»:

* формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
* развитие познавательных интересов;
* развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

* формирование эстетического отношения к миру, накопление эстеических представлений и образов;
* освоение различных видов художественной деятельности.

Основные направления коррекционной работы воспитателя 1.Артикуляционная гимнастика ( с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в

течение дня 3-5 раз.

* 1. Пальчикавая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день. 3.Корригирующая гимнастика для профилактики нарушения осанки и стопы выполняется

ежедневно после дневного сна.

1. Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсии, в играх и развлечениях.
2. Занятия по общеобразовательной программе ДОУ и в соответствии с календарным планом логопедический, психологической работы.
3. Календарное тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Блок** | **Тема** | **Период** | **Мес яц** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| Осень, осень в гости  просим | День знаний. | 1 неделя | сент ябрь | 1. Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. 2. Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). 3. Формирование   дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу). | Развлечение «В лаборатории профессора Чудакова!» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Осенние хлопоты (измене ния в природе  ) | 2 неделя | Сен тябр ь | 1. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). 2. Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. 3. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства. | Выставка детского творчества |
|  | От зерна до  каравая  (Региона льный компоне нт) | 3 неделя | Сен тябр ь | Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно- следственные связи внутри природного сообщества).   1. Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу. 2. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. | Выставка  «Осенние превращения».  Праздник осени. |
|  | Мой любимы й  детский сад | 4 неделя | Сен тябр ь | Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Расширение представлений детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.  Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок,  библиотеки, конструкторских мастерских и др.). | Праздник День дошкольного работника |
| Я в мире челове к | Монито ринг | 1 неделя | октя брь | Формирование у детей элементарных представлений о человеческом организме, строении тела человека и значении внутренних органов. Обучение уходу за своим телом, навыкам гигиенических процедур, оказания элементарной помощи. Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма.  Воспитание потребности в здоровом образе | Досуг: «Школа здоровья – здоровая пища» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | жизни, любви к себе, к своему телу. |  |
|  | Монито ринг | 2 неделя | октя брь |  | Выставка детского творчества |
|  | Веселый этикет | 3 неделя | октя брь | Способствовать формированию культуры поведения у детей, помочь в познании основ человеческих взаимоотношений. Учить детей самостоятельно выбирать модель поведения в зависимости от ситуации.  Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять | Развлечение  «Школа Маркиза Этикета» (конкурс пословиц и поговорок об этикете) |
|  | Я знаю – это ОПАСН О | 4 неделя | октя брь | Формирование умений безопасного поведения в различных опасных, чрезвычайных ситуациях. Дать представление об опасных ситуациях,развивать умения быстро правильно реагировать в опасной ситуации, закрепить правила безопасного поведения. Воспитывать привычку бережного отношения к своей безопасности и безопасности окружающих | Викторина  «Знаем правила безопасности» |
|  | День народно го единства | 5 неделя  (29  октября  – 2  ноября) | октя брь | Формировать представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Продолжать учить гимн России. | Праздник «День народного единства |
| Я и мир вокруг меня. | Детям о секретах веществ а.  Всемирн ый День науки (10  ноября) | 1 неделя  (5 - 10) | нояб рь | Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения. Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности. | Выставка:  «Робототехника» (с родителями) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Домашн ие животн ые и птицы | 2 неделя | нояб рь | Формировать знания детей о домашних животных и птицах и их детёнышах.(чем питаются, где живут, какую пользу приносят). Различать  по внешним признакам и строению. Продолжать учить отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку. Развивать общую моторику, координацию, зрительную и слуховую память. Развивать словесно-логическое мышление детей. | Выставка детского творчества |
|  | Животн ый мир | 3 неделя | нояб рь | Формирование у детей элементарных  экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Закрепление знаний о животных разных континентов. Воспитание бережного отношения к природе Совершенствование умений в уходе за домашними питомцами, Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги | Выставка детского творчества |
|  | Самая  красивая  , родная и любимая  - МАМА | 4 неделя | нояб рь | Формировать гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник  «День матери». |
| Моя страна  –  Россия | Я живу в России | 1 неделя | дека брь | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, о многонациональной России, о традициях коренных народов. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне России. Уточнять знания детей о Москве – главном городе, столице России. | Выставка детского творчества |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | С днем рождени я - Югра | 2 неделя | дека брь | Расширять представления детей о богатой природе, родного края. Продолжать  знакомить с достопримечательностями поселка, округа. Воспитывать любовь к  «малой Родине», гордость за достижения своей страны. | Выставка прикладного  искусства народов Югры.  Выставка детского творчества.  Экскурсия в выставочный зал. Выставка «Я здесь живу, и край мне этот дорог» |
|  | Любимы й праздни к детворы  – Новый год | 3-4  неделя | дека брь | Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений.  Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Праздник  «Новый год».  Выставка детского творчества |
| Серебр о, огни и блестк и – целый мир из серебр а. | Зимние забавы | 2 неделя | янва рь | Продолжать обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать знакомить с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт,  конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт- трек, фристайл, хоккей). | Русские-народные игры – забавы на улице. |
|  | Здесь всегда ЗИМА  (Арктик а и Антаркт ика) | 3 неделя | янва рь | Продолжать знакомить с Арктикой (Северное полушарие) и Антарктидой (Южное полушарие) с особенностями природных условий (холод, частые ветра, на поверхности нет растительности, только снег и лёд) Систематизировать знания о животных полярных районов, их внешним видом, образом жизни и повадках | Выставка детского творчества. Вечер загадок |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **«Зимов ье зверей»** | 4 неделя | янва рь | Систематизировать знания детей о среде обитания, повадках, питании зверей в зимнем лесу. Обогатить словарь детей качественными прилагательными, глаголами. Развивать познавательный интерес. Вызвать интерес детей к явлениям природы; формировать заботливое отношение животным, окружающей среде | Игра К.В.Н.  «Дикие животные нашей местности». |
|  | Зима (Природ ные явления) | 5 неделя | янва рь | Формировать обобщённые представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы. Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. Воспитывать чувство эмпатии к родной природе | Вернисаж  «Зимняя сказка» (изготовление поделок, рисунков,  коллажей) |
| Мое Отечес тво | Русские народны е промысл ы | 1 неделя | фев раль | Продолжать знакомить с народно – прикладным искусством. Формировать умение видеть смысловое значение народной игрушки. Воспитывать  уважительное отношение к труду народных мастеров. В доступной форме знакомить детей возникновением промыслов (Хохлома, Гжель).Познакомить с разнообразием русской матрёшки | Выставка детского творчества  «Русские узоры» |
|  | Народн ые промысл ы. (Жостов ская роспись) | 2 неделя | фев раль | Познакомить с народным промыслом – жостовская роспись. Развивать интерес к народным промыслам, уважительное отношение к труду народных мастеров, гордость за свою Родину. Развивать творческие способности | Выставка детских работ:  «Жостовский поднос»  Викториина:  «Что мы знаем о народных промыслах?» |
|  | Неделя мужеств а | 3 неделя | фев раль | Расширить представления о Российской Армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники. Уточнение расширение знаний о государственном празднике «День защитника Отечества» Приобщение к  русской истории былинными богатырями и | Праздник  «23 февраля – день защитника Отечества» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | рассказами о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды. Отцы. Воспитание чувства гордости за нашу Армию, за наш народ | Конкурс чтецов |
| Весна пришл а  Весне начало | «Женск ие професс ии.  8 марта  –  женский день» | 4 неделя  1 неделя | Фев раль  март | Расширять представления о самих себе, о своей семье, истории семьи (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Продолжать закреплять умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов своей семьи и их профессии. Воспитание любви к членам семьи, уважительного отношения к матери и бабушке | Выставка детского творчества.  «Портрет моей мамы»  Праздник  «8 Марта» |
|  | Комнатн ые растения | 2 неделя | март | Формирование представлений о комнатных растениях и их характерных признаках |  |
|  | «Эколог ическая неделя» | 3 неделя | март | Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы весной, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), охранять, защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений. Знакомить с растениями и животными, встречающимися в нашей местности и занесенными в Красную книгу. | Экологическая викторина  «Знатоки родной природы» |
|  | Книжки на неделя | 4 неделя | март | Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литереатуре. Обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, считалками,  скороговорками. Воспитывать читателя, | «Литературная викторина» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | способного испытывать сострадание и сочувствие героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.  Развивать у детей чувство юмора. |  |
| Юные исслед овател и | Если хочешь быть здоров.  Неделя здоровья | 1 неделя | апре ль | Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании. | Неделя здоровья |
|  | Загадоч ный  космос | 2 -  неделя | апре ль | Уточнение представлений о Космосе, планетах Солнечной системы, материках, океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года, их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности) | Выставка детского творчества  Развлечение: «Я люблю свою планету!» |
|  | «Моя планета Земля» | 3неделя | Апр ель  15 -  19 | Познакомить с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля, формировать умения устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей; формировать умение понимать и любить природу. Дать знание о том Что человек является частью природы. Продолжать расширять знания о многообразии природы | **Итоговое мероприятие** Развлечение:  «День рождения Земли»  Выставка рисунков «Мы дети планеты Земля» |
|  | Осторож но, Дети  ПДД | 4  неделя | апре ль | Формирование у детей осознанного поведения в дорожно – транспортных ситуациях. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, с правилами поведения на улице в общественном транспорте. Учить детей применять усвоенные правила и нормы поведения на практике. Учить детей проявлять самостоятельность, активность мышления | Выставка детского творчества |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Я в мире людей | Мы помним твой подвиг - солдат | 1-  2неделя | май | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник «День Победы» |
|  | Монито ринг | 3-4  неделя | май |  |  |
|  | До – свидани я,  Детский сад. | 5неделя | май | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.  . | Праздник  «До – свидания, Детский сад » |

1. **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

**Сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско- родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет- сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые вдальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
* Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
* Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) ***Педагогическое образование родителей***. Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов.

месте с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

***Совместная деятельность педагогов и родителей.***Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково- познавательной и творческой направленности: «Посади дерево», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских».

Перспективный план по взаимодействию с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Осенняя карусель» 2. Анкетирование родителей «Готов ли ребёнок к школе?» 3. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 4. Фоторепортаж «Воспоминания о лете» 5. Консультация в уголок здоровья: «Значение режима в воспитании старших дошкольников». 6. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка» Встреча со специалистами ДОУ. 7. Выставка «Щедрые дары осени». Конкурс творческих работ.«Осенняя |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ярмарка чудес».   1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД». 2. Праздник «Осень золотая». |
| Октябрь | 1. Беседа «Здоровый образ жизни» (по профилактике нарушения осанки, комплексы упражнений) 2. Совместная подготовка выставки детской энциклопедической литературы на тему «Я – человек» 3. Досуг совместно с родителями «Веселая математика» 4. Буклет «права детей», презентация "Права детей". 5. Памятка для родителей «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста». 6. Консультация «Как подобрать книги в «Домашнюю библиотеку»» 7. Выставка плакатов «Спасём и сохраним живой мир» (4 октября – Всемирный день защиты животных) 8. Акция «Изготовление кормушек» «Птичья столовая» 9. Беседа «Правила хорошего тона» 10. Стенд для родителей «Как мы живём?» (отражающий культурно – досуговую жизнь детей) |
| Ноябрь | 1. Выставка работ: «Робототехника» (К всемирному Дню науки техники – 10 ноября) 2. Консультация: «Учимся, играя». 3. Рекомендации «Как развить память у детей» 4. Оформление фотовыставки «» Семь + Я= Семья» 5. Консультация для родителей «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности» 6. Игровой практикум «Игры со звуками и буквами» 7. «День матери» Совместный досуг с родителями. Изготовление фотогазеты "Королевы красоты" 8. Папка - передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!» 9. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 10. Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание» 11. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!» 12. Конкурс поделок «А у мамочки моей руки не простые ,а у мамочки моей руки золотые" |
| Декабрь | Информационный стенд «Моя Югра»   1. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». 2. Проектная деятельность «Природа нашего сурового края» 3. Музыкальная гостиная «О тебе пою, Югра» 4. Фотовыставка «Березово-маленькая точка на карте России» 5. Привлечь родителей к подготовке к Новому году(изготовление костюмов, атрибутов, игрушек, оформление зала…) 6. Праздник «Новый год» Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу». 7. Фестиваль творческих семейных работ. «Жил да был снеговик» 8. Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Снежные постройки на участке. Привлечение родителей к совместному труду 2. Папка передвижка «Игры для развития детей 6-7 лет» 3. Фотовыставка «Я встречаю Новый Год» |
| Январь | 1. Консультация в родительский уголок: «Что нужно знать будущему первокласснику». 2. Фотовыставка «Зимние игры» 3. Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной». 4. Консультация «Воспитание сказкой» 5. Папка передвижка «С Рождеством Христовым» 6. Беседа «Зимние травмы у детей». 7. Беседа «Воспитание звуковой культуры речи в домашних условиях». 8. В помощь родителям. Беседа: «Какую сказку прочитать?», для чтения дома. 9. Беседа «Игры и упражнения на развитие логического мышления» 10. Советы по обучению детей рассказыванию по сюжетной картинке. |
| Февраль | 1. Родительское собрание Итоги первого полугодия: «Вместе с мамой, вместе с папой» 2. Выставка рисунков: «Мой папа». 3. Семейный проект "Российские войска" 4. Спортивное развлечение: «Школа юного бойца» (с участие пап) Праздник, посвящённый, Дню защитника отечества 5. Консультация в уголок: « Что должен знать ребёнок об Армии» 6. Семейный проект «Российские войска» (изготовление военной техники с папами) 7. Консультация для родителей: «Роль отца в воспитании ребёнка». 8. Газета «Папа – лучший друг!» 9. Картотека стихотворений, посвященных 23 февраля. 10. Привлечение родителей (пап) в помощь для очистки территории детского сада от снега |
| Март | 1. Подготовка к празднику 8 марта. 2. Выставка творческих работ «Это сделано руками наших мам» 3. Родительская встреча: «Скоро выпускной бал» (родительский комитет) 4. Консультация «Развитие творческих способностей у ребёнка». 5. Стихи про маму для заучивания дома совместно с родителями. 6. Праздничный утренник. Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями. 7. «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова». 8. Консультация для родителей «Дорожная азбука». 9. «День смеха», подготовка и совместное проведение досуга. 10. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз». 11. Памятка для родителей: Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. |
| Апрель | 1. День птиц. Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах» детей совместно с родителями. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. «День космонавтики». Подготовка к проведению досуга: заучивание стихов, рисунки и поделки. 2. Творческая выставка «Тайны далёких планет» (Ко Дню космонавтики) 3. Беседа: «Правильная осанка у детей» 4. Картотека дидактических игр по ФЭМП. 5. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью». Уроки творчества «Сочиняем сказку» 6. Субботник по уборке участка. 7. Выставка рисунков «Зелёная планета» |
| Май | 1. Консультация: «Народные традиции – День Весны и Труда». 2. Родительское собрание: «Мы переходим в 1 класс» (Итоги воспитательно – образовательного процесса за учебный год. План оздоровительной работы на летний период). 3. Подготовка и проведение досуга, совместно с родителями «Дню Победы». 4. День памятника. Помощь в подготовки экскурсии, возложению цветов к памятнику «Великой отечественной войне» 5. Информационный стенд «Они защищали Родину» 6. Папка передвижка «День семьи» (15 мая) 7. Выставка детских работ – поздравление «День Победы» 8. Беседа: «Развивающие игры летом». 9. Подготовка к празднику «До - свидания Детский сад». 10. Памятка для родителей «Будущему первокласснику» 11. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 12. Итоговая родительская встреча. |

1. **Взаимодействие с социумом.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование  социальных институтов детства | Совместно решаемые задачи | Формы сотрудничества |
| Берёзовская начальная общеобразовательная школа | Преемственность в подготовке детей к обучению в школе. | Совместные консилиумы и педсоветы, открытые уроки и занятия; экскурсии детей в школы; сбор сведений об успеваемости; приглашение учителей и завучей на родительские собрания; познавательные беседы с детьми; встречи с первоклассниками –  выпускниками ДОУ. |
| Детская поликлиника ЦРБ | Эффективная организация оздоровительной и профилактической работы. | Осмотр врачом-педиатром; консультирование родителей; назначения, сопровождение в период после болезни;  мониторинг состояния здоровья дошкольников. |
| Районная детская библиотека | Приобщение детей к культуре чтения | Использование передвижного фонда библиотеки; совместные |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду  библиотеки. | тематические занятия и викторины; посещение тематических выставок и праздников; организация экскурсий для детей. |
| Районный центр досуга и народного творчества | Развитие познавательных интересов средствами  искусства. | Посещение театрализованных представлений; проведение досуговых и праздничных мероприятий; просмотр  мультфильмов. |
| Детская школа искусств | Развитие представлений о жанрах музыкального искусства; эстетическое воспитание; привлечение дошкольников для дальнейшего  обучения. | Просмотр концертов; проведение тематических мероприятий; знакомство с музыкальными инструментами; экскурсии. |
| Краеведческий музей | Развитие этических представлений; экологической культуры. Воспитание интереса и  ответственного отношения к окружающему миру средствами искусства.  Знакомство с  историей родного края. | Экскурсии; посещение тематических выставок; организация выездных экскурсий. |
| ЦСП «Виктория» | Формирование основ здорового образа жизни, укрепление здоровья детей. | Занятия в бассейне и спортзале; участие в спортивных соревнованиях; кружок  «Шахматная азбука»; проведение  совместных спортивных досугов и развлечений. |
| Детская юношеская спортивная школа. | Формирование основ здорового образа жизни, укрепление здоровья  детей | Катание на лыжах; совместные лыжные прогулки взрослых и детей; участие в соревнованиях. |
| ОГИБДД ОМВД  России по Берёзовскому району. | Воспитание ответственного участника дорожного движения.  Профилактика ДТП. | Встречи детей с сотрудниками ГИБДД;  участие в конкурсах; участие сотрудников ГИБДД в родительских собраниях; экскурсии на улично-дорожную  сеть посёлка. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РДПО (районная добровольная пожарная организация). | Воспитание ответственного поведения дома и на улицах посёлка. | Знакомство с правилами пожарной безопасности; встречи детей с сотрудниками пожарной организации; экскурсии; инструктажи сотрудников ДОУ; Дни безопасности; тренировки по  эвакуации. |
| Отдел по делам несовершеннолетних ОВД по Берёзовскому району | Воспитание безопасного поведения дома  и на улицах посёлка.  Профилактика жестокого  обращения с детьми | Беседы с детьми о безопасном образе жизни; беседы с родителями; родительские собрания. |

***Ожидаемый результат:***

* + Создание системы взаимодействия ДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
  + Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
  + Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
  + Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.
  + Системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы по формированию эмоционально чувственного восприятия окружающего мира в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношениях ребенка и взрослого, социальных партнеров.
  + Создание условий для профессионального развития педагогов дошкольного образовательного учреждения в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада.
  + Обеспечение информационной осведомленности социальных партнеров о деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Создание единой воспитательной системы: - для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОУ;

* формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
* воспитания уважения к труду взрослых.

1. Вариативная часть: особенности организации образовательного процесса (климатические, демографические, национально-культурные и др., кружковая

**деятельность)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**  **(40% от общего объёма программы)**  учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов (в соответствии с ФГОС ДО) | | | | | |
| **Ориентация на:** | | | | | |
| **Специфику национальных, социокультурных и иных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность | | **Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми**, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического  коллектива | | | **Сложившиеся традиции группы или детского сада** |
| **Основа вариативной части программы – РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ** | | | | | |
| **Основная цель:**  развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края | | | | | |
| **Принципы работы:** | | | | | |
| Системность и непрерывность | Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых | | | | Свобода индивидуально го личностного  развития |
| Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка | | | | Принцип регионализации (учет специфики региона) | |
| **Методы и формы организации детской деятельности:** | | | | | |
| * народные подвижные игры и забавы; * дидактические игры; * слушание музыки; * наблюдения в природе; * чтение детской литературы; * знакомство с народно-прикладным искусством и др. | | | | | |
| **Содержание образовательных областей, относящихся к региональному компоненту:** | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие:** воспитание чувства любви и привязанности к малой Родине, родному дому; проявление на  этой основе ценностных идеалов, гуманных | | | **Познавательное развитие:** приобщение детей к истории родного края; формирование  представлений о | | **Речевое развитие:** развитие речи,  мыщления, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам; использование знаний о родном крае в игровой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям ХМАО - Югры; стремление  сохранять национальные ценности | традиционной культуре родного края через ознакомление с природой | | первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой  родного края |
| **Физическое развитие:**  развитие физической выносливости, эмоциональной  свободы, смекалки, ловкости через традиционные игры и | | **Художественно-эстетическое развитие:**  приобщение детей к | |
| забавы родного края | | музыкальному творчеству | |
|  | | родного края; воспитание любви | |
|  | | к родной земле через слушание | |
|  | | музыки, разучивание песен, | |
|  | | хороводов, традиций родного | |
|  | | края; формирование | |
|  | | практических умений по | |
|  | | приобщению детей к различным | |
|  | | народным декоративно- | |
|  | | прикладным видам деятельности | |

Содержание регионального компонента по образовательной области

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Формы работы** |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | 1. Обогащение представлений о жителях посёлка, области, округа, об истории посёлка. 2. Формирование первичных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках семьи, народов нашего края. 3. Формирование представлений о связи родного посёлка и семьи со всей страной. 4. Знакомство с людьми, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте; которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её   пределами. | * Экскурсии; * наблюдения; * целевые прогулки; * беседы; * встречи с интересными людьми; * совместная деятельность; * игры; * праздники; * продуктивная деятельность; * итоговые занятия; * проекты; * решение проблемных ситуаций. |
| **Ознакомление с миром природы** | 1. Знакомство с природой родного края, с доступными явлениями природы. 2. Обогащение представлений о климатических особенностях края, неживой природе («Погодный календарь нашего края»), животном и растительном мире Ханты-   Мансийского автономного округа, | * Рассказы о родной природе; * беседы; * экскурсии; * Наблюдения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | экологической обстановке. |  |
| **Развитие** | 1.Развитие познавательно- | Различные типы проектов |
| **познавательно-** | исследовательской деятельности | (исследовательские, |
| **исследовательской** | при выполнении проектов. | творческие, нормативные) |
| **деятельности** |  |  |
| **Формирование** | 1.Накапливание у детей опыта | * Экскурсии; * наблюдения; * занятия; * игры |
| **элементарных** | практического освоения |
| **математических** | окружающего пространства |
| **представлений** | (помещений группы и участка |
|  | детского сада). |

Содержание регионального компонента по образовательной области

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Формы работы** |
| **Развитие речи Приобщение к художественной литературе** | 1. Обогащение представлений о жителях посёлка, области, округа, об истории посёлка, их отражении в народном творчестве. 2. Ознакомление с местным фольклором, писателями и поэтами Югры, с иллюстрациями известных художников, художественными произведениями о посёлке, округе,   жителях Берёзово и ХМАО - Югры. | * Рассказы; * мифы; * сказки; * легенды; * чтение книг; рассказы из личного опыта |
| **Подготовка к обучению грамоте** | 1.Подготовка к обучению грамоте детей подготовительной к школе группы с учётом принципа преемственности с начальной школой. 2.Выработка единых требований детского сада, школы и родителей к  подготовке к обучению грамоте. | * Занятия; * игры. |

Содержание регионального компонента по образовательной области

**«Художественно - эстетическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Формы работы** |
| **Приобщение к искусству** | 1.Приобщение детей к словесному,  музыкальному, изобразительному, театральному искусству | Ознакомление с лучшими  образцами искусства родного края |
| **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)** | 1. Формирование практических умений по приобщению детей к различным народным декоративно- прикладным видам деятельности. 2. Воспитание положительного эмоционального отклика на красоту природы родного края, произведения искусства местных художников. | * Занятия; * самостоятельная деятельность; * совместная деятельность; * наблюдения; * игры; * беседы. |
| **Конструктивно- модельная** | 1.Развитие интереса к конструктивной деятельности, | * Занятия; * игры; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **деятельность** | знакомство с различными видами конструкторов.  2.Воспитание умения работать в коллективе сверстников, договариваться в процессе работы. | * беседы; * самостоятельная деятельность. |
| **Музыкальная деятельность** | Приобщение детей к музыкальному творчеству родного края: ознакомление с музыкальными произведениями о посёлке, округе, с народными танцами коренных жителей ХМАО - Югры.  Обучение игре на русских народных музыкальных инструментах:  трещотках, погремушках, треугольниках, ложках. | * Слушание музыки; * танец; * пение; * игра на музыкальных инструментах; * разучивание песен, хороводов, традиций . |

Перспективный план работы по вариативной части программы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |
| Сентябрь | Знакомство с детским садом, с прилегающей  территорией. | Подвижная игра  «Перетягивание каната» | Рисование грибов по памяти | Экскурсия  в осенний лес |
| Октябрь | Климат и природа Севера. | Беседа «Самая красивая улица поселка Березово» | Мини-проект  «Сколько улиц в Березово?» (фотовыставка) | Экскурсия  в краеведческ ий музей |
| Ноябрь | Беседа «Люди разных национальностей должны жить дружно». | «Осенний ковер» —  аппликация из засушенных листьев | Чтение ненецкой сказки «Черный и белый» | Мини-проект (Детско- родительский  ) «Красная книга  животных Югры» |
| Декабрь | Театрализация ненецкой сказки  «Черный и белый» | Выставка декоративно- прикладного искусства народов Югры. | Изготовление дидактических игр семьями | Беседа «Какие животные обитают  в тайге?» |
| Январь | Беседа о северном олене, его роли в жизни народов ханты и манси | Подвижная игра  «Тройной прыжок» | «Что означает этот узор?» — рисование национальных узоров | Знакомство с хантыйской сказкой  «Отчего у зайца длинные  уши» |
| Февраль | Беседа «Хвойные  деревья Югры» Подвижная игра | Подвижная игра  «Ловкий оленевод»  «Птицы волшебного | Проект «Сказки  Югры» (создание  альбома сказок, | Драматизация  хантыйской сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Солнце» | леса» — аппликация | сочиненных детьми совместно  с родителями) | «Отчего у зайца длинные уши»  «Беседа о труде и быте народов  ханты». |
| Март | «День оленевода» — просмотр видеофильма. | Подвижная игра «Охота на куропаток» | «Елочки  и сосенки» — аппликация  Чтение хантыйской сказки «Старик Луна» | Знакомство  с мансийской сказкой  «Хочу – не хочу» |
| Апрель | Беседа о народно- прикладном искусстве народов ханты и манси Подвижная игра  «Успей поймать» | «Мое самое любимое животное югорской земли» | Чтение произведения М. Вагатовой  «Хлебушко» | Драматизация мансийской сказки «Хочу  – не хочу»  «Цветочная поляна рада весне» —  рисование |
| Май | Викторина «Если ты узнаешь Север, не забудешь никогда» | «Обитатели наших водоемов» — рисование | Мини-проект «Моя семья бережет природу» (создание фотоальбома как участие в акции  «Спасти  и сохранить») | Тема «Край мой родной, что я знаю о тебе?» (итоговое). |

**Кружковая деятельность.**

«Математика вприпрыжку» - Руководитель: Туманова Т.Н.

**Рабочая программа дополнительного образования имеет цель:** развить у детей средствами математики основные психические процессы, а также расширить представления об окружающем мире. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Настоящая программа способствует решению следующих задач:**

- формирование мотивации учебной деятельности, ориентированной

на активизацию познавательных интересов;

- обучение математическим представлениям в объеме программы

Продолжительность реализации программы: 1 год, 4 раза в месяц,1 раз в неделю

**Участники:** дети подготовительной группы (по подгруппам) и родители.

Принципы построения программы «Математика вприпрыжку»:

* + доступности
  + наглядности
  + интегративности
  + обеспечения эмоционально-психологического комфорта
  + уважения личности каждого ребенка

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. Материально-техническое обеспечение (пространственная и предметно- развивающая среда группы).

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна

быть:

* *содержательно-насыщенной, развивающей;*
* *трансформируемой;*
* *полифункциональной;*
* *вариативной;*
* *доступной;*
* *безопасной;*
* *здоровьесберегающей;*
* *эстетически-привлекательной.*

Основные принципы организации среды:

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

* + уголок для сюжетно-ролевых игр;
  + уголок ряжения (для театрализованных игр);
  + книжный уголок;
  + зона для настольно-печатных игр;
  + выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
  + уголок природы (наблюдений за природой);
  + спортивный уголок;
  + уголок для игр с песком;
  + уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
  + игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
  + игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада

(постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого- педагогические условия реализации программы».

* 1. Программно-методический комплекс образовательного процесса.

***Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор- составитель** | **Наименование издания** | **Издательство, год издания** |
| Л.И.  Пензулаева. | Физическая культура в детском саду. | Мозаика-синтез. Москва 2015. |

***Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор- составитель** | **Наименование издания** | **Издательство, год издания** |
| Л.Ю Павлова  К.Ю.Белая.  И.М.  Новикова. В.И. Петрова. | Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром.  Формирование основ безопасности у дошкольников.  Формирование представлений о ЗОЖ с детьми 4-7 лет.  Этические беседы с детьми 4-7 лет. | Мозаика-синтез. Москва 2015  Мозаика-синтез. Москва 2015  Мозаика-синтез. Москва 2015  Мозаика-синтез. Москва 2015 |

***Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор- составитель** | **Наименование издания** | | **Издательство, год издания** |
| И.А.  Помораева, В А Позина. | Формирование элементарных математических представлений. | | Мозаика-синтез. Москва 2015. |
| О.В.Дыбина. О А  Соломенникова.  Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса | | Ознакомление с предметным социальным окружением.  Ознакомление с природой в детском саду.  Проектная деятельность дошкольников. | Мозаика-синтез. Москва 2015.  Мозаика-синтез. Москва 2018 |

***Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор-**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство, год издания** |
| В.В. Гербова.  М.П. Белая | Занятия по развитию речи.  Занятия по обучению грамоте детей 6-7 лет. | Мозика-синтез. Москва 2015.  Санкт –Петербург.  Детство – пресс 2018. |

***Методическое обеспечение образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор- составитель** | **Наименование издания** | **Издательство, год издания** |
| Т.  С.Комарова Д.Н. Колдина Д.Н. Колдина | Изобразительная деятельность в детском саду.  Аппликация с детьми 6-7 лет Лепка с детьми 6-7 лет | Мозаика-синтез. Москва 2015  Мозаика-синтез. Москва 2016  Мозаика-синтез. Москва 2015 |

* 1. Организация жизнедеятельности детей (режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

**РЕЖИМ ДНЯ**

для детей подготовительной группы.

**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **6-7 лет** |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах. | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.30  Спорт.зал. |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.50-9.05. |
| Организованная образовательная деятельность (ООД) | 9.05-9.35  9.45-10.15  10.25-10.55. |
| Подготовка к 2 завтраку,  2 завтрак | 10.15-10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд) | 10.55-12.35 |
| Возращение с прогулки, игры Подготовка к обеду, обед | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 13.05-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Организованная образовательная деятельность  (ООД) дополнительное образование (кружковая деятельность) | 15.45-16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка | 16.15-17.05 |
| Чтение художественной литературы | 17.05-17.15 |

|  |  |
| --- | --- |
| Ужин | 17.10-17.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.30-18.30 |

**ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **6-7 лет** |
| 1 | Приём, осмотр, игры | 7.30-8.30 |
| 2 | Гимнастика | 8.30 - 8.45 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45 - 9.05 |
| 4 | Совместная деятельность детей и взрослых | 9.05 - 9.35 |
| 5 | Самостоятельная деятельность, игры | 9.35 - 10.00 |
| 6 | Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак. | 10.00-10.10 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.15 |
| 8 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.15-12.30 |
| 9 | Обед | 12.30-13.00 |
| 10 | Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| 11 | Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.00-15.30 |
| 12 | Полдник | 15.30-15.45 |
| 13 | Подготовка к прогулке, прогулка.  Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.45 |
| 14 | Чтение художественной литературы | 16.45-17.00 |
| 15 | Ужин | 17.00-17.15 |
| 16 | Игры, прогулка, уход домой | 17.15-17.30 |

Список литературы.

* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Соответствует ФГОС. - М., Мозаика-Синтез, 2014.
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО)".
* Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО. // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2014 - № 3.
* Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
* Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2014.
* Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2014.

Приложение.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание работы по освоению образовательного компонента «ФЭМП» образовательной области «Познавательное

**развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **М**  **е с я**  **ц** | **№** | **Цели** | **Литература** |
| С  е н т я б р ь | 1 | Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. Закрепить представления о взаимном расположении предметов в пространстве ( в ряду)  Оценка индивидуального развития (мониторинг) | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 17 |
| 2 | Упражнять в делении множества на части. Закрепить умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.  Оценка индивидуального развития (мониторинг) | И.П. Помораева  ФЭМП. Москва 2016г. |
| 3 | Упражнять в счете на слух, на ощупь. Уточнить представления о цифрах от 0 до10 .  Оценка индивидуального развития (мониторинг) | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. |
| 4 | Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы.  Оценка индивидуального развития (мониторинг) | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. |
| 5 | Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине,  располагать их в возрастающей последовательности, результаты обозначать словами. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 21 |
| 6 | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 24 |
| 7 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Закрепить умение последовательно называть дни недели. Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 25 |
| 8 | Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва  2016г. Стр 25 |
|  | 9 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6.Уточнить приемы деления круга на 2 -4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть  и показывать их ( половина, одна вторая…) | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 25 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| О  к т я б р ь | 10 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить  представления о цифре 7, приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей. | И.П. Помораева  ФЭМП. Москва 2016г. Стр 30 |
| 11 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.Уточнять  представление о цифре 8. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | И.П. Помораева  ФЭМП. Москва 2016г. Стр 32 |
| 12 | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер, умение ориентироваться на листе бумаги. | И.П. Помораева  ФЭМП. Москва 2016г. Стр 34 |
| 13 | Совершенствовать умение составлять 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 36 |
| 14 | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе  предметов. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 38 |
| 15 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц.Познакомить с обозначением числа 10.Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника.  Закрепить умение ориентироваться в пространстве с  помощью условных обозначений в плане. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 41 |
| 16 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами 1 до 9.  Закрепить представления о временах года и месяцах осени. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва  2016г. Стр 44 |
| н о я б р ь | 17 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах  10. Совершенствовать представления о весе предметов. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 46 |
| 18 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Познакомить с образованием чисел второго десятка в  пределах15. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 48 |
| 19 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах15. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 51 |
| 20 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 54 |
| 21 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 55 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 22 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 58 |
|  | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в измерении длины ширины предметов с помощью условной меры. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 61 |
| 24 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 64 |
| Д  е к а б р ь | 25 | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5,10 копеек. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 67 |
| 26 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10  рублей. Развивать представления об измерении времени.Познакомить с  песочными часами. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один , а несколько. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 69 |
| 27 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени , учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным  интервалом. Продолжать учить считать в заданной мере в пределах 20. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 71 |
| 28 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Учить измерять объем сыпучих  веществ с помощью условной меры. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 73 |
| 29 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной мерки. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 76 |
| 30 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах  10. Развивать чувство времени. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 77 |
| 31 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большое число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Упражнять в умении объединять части в целое множество. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 80 |
| 32 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большое число в пределах 10.Закреплять представления о последовательности дней недели, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 83 |
|  | 33 | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Развивать амять , логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва  2016г. Стр 85 |
| 34 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и | И.П. Помораева |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Я  н в а р ь |  | вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с  помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. | ФЭМП. Москва 2016г. Стр 88 |
| 35 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать уточнять представления о  монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 90 |
| 36 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 93 |
| 37 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 96 |
| 38 | Продолжать учить ,самостоятельно, составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр 98 |
| Ф  е в р а л ь | 39 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину прямых линий по клеткам.  Развивать внимание , память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г.  Стр. 101 |
| 40 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Закрепить умение называть зимние месяцы, составлять число из единиц. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г.  Стр. 103 |
| 41 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи  слова: раньше, позже, сначала, потом | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г.  Стр. 106 |
| 42 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов.  Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку,  выполнять задания по словесной инструкции. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.109 |
| 43 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с  точностью до 1 часа. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.111 |
| 44 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.114 |
| 45 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять  умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.116 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 46 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?» и др. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.118 |
| М  а р т | 47 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать эти части, сравнивать целое и его части.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.121 |
| 48 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на  листе бумаги. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.123 |
| 49 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину  предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.126 |
| 50 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о  монетах достоинством 1, 2, 5,10 рублей. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.128 |
| 51 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его  части на основе счете. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.130 |
| 52 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений  между объектами на плане. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.132 |
| 53 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.134 |
| 54 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.136 |
| А  п р е л ь | 55 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память,  логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.138 |
| 56 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.140 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | логическое мышление. |  |
| 57 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление  их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.143 |
| 58 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание,  память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.145 |
| 59 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.147 |
| 60 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память,  логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.149 |
| 61 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.151 |
| 62 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. Стр.153 |
| М  а й | 63 | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Развивать  представления о геометрических фигурах . | И.П. Помораева ФЭМП. Москва  2016г. |
| 64 | Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах  20. Развивать внимание, память, логическое мышление.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать эти части, сравнивать целое и его части. | И.П. Помораева ФЭМП. Москва 2016г. |
| 65 | Оценка индивидуального развития (мониторинг) |  |
| 66 | Оценка индивидуального развития (мониторинг) |  |
| 67 | Оценка индивидуального развития (мониторинг) |  |
| 68 | Оценка индивидуального развития (мониторинг) |  |

Календарно-тематическое планирование по «Ознакомлению с окружающим: предметное окружение, явления общественной жизни» подготовительная группа

**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **м** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Метод.обеспечение** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ц** |  |  |  |
| с е н т я б р ь | 1(1).  Предметы- помощники. | Формировать представления о предметах, облегчающих жизнь чел-ка на произ-ве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.28 |
| 2.(2) Дружная семья. | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботится друг о друге). Расширять представления родовых корнях. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.29 |
| 3.(3) Дары осени | Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов.  Формировать эстетическое отношение к миру природы. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| 4(4). Почва и подземные обитатели | Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные  выводы об охране окружающей среды. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| о к т я б р ь | 1.(5)Удивител ьные предметы. | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее( то, что не дала чел-ку природа, он придумал сам) | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.31 |
| 2.(6) Как  хорошо у нас в детском саду. | Расширять и обобщать представления детей об значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к  сверстникам, к окружающим. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.33 |
| 3. (7) октября  – Всемирный день животных | Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли.  Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране  окружающей среды. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| 4.(8) Кроет лист золотой влажную землю в лесу… | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.  Формировать желание отражать в творческих  работах образ осени в разные временные периоды. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Развивать творческое воображение. |  |
| Н  о я б р ь | 1.(9)Путешест вие в прошлое книги. | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги: показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества чел- ка; вызывать интерес к творчеству деят-ти чел-ка:  воспитывать бережноеотн-е к книгам | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.35 |
| 2.(10)Школа | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважение к труду  учителя, интерес к школе. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.36 |
| 3(11).Птицы нашего края | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц.  Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| 4(12).  Наблюдение за животным объектом (на примере  морской свинки) | Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного.  Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| д е к а б р ь | 1(13).На  выставке кожаных изделий. | Дать детям понятие о коже как о мат-ле, из которого чел-к делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи, показать связь качества кожи с  назначение вещи.. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.39 |
| 2.(14)Путешес твие в типографию. | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении рез-та.  Познакомить с процессом создания, оформления  книги. Воспитывать любовь к книгам. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.40 |
|  |  |  |
| 4.(16)  Животные водоемов, морей, океанов. | Расширять представления детей о многообразии животных. Живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным.  Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| я н в а р ь | 1.(17) Две  вазы. | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно- следственные связи между назначением. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.42 |
| 2. (18)  Библиотека. | Дать детям представление о библиотеке, о  правилах, которые .приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное к | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | книгам. | окружением» С.45 |
| 3(19).День заповедников (10 января) | Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких т исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране  окружающей среды. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| 4(20).  Прохождение экологическо й тропы | Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Поощрять наблюдательность. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных  видах деятельности. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| ф е в р а л ь | 1(21).Прохож дение экологическо й среды. | Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Поощрять наблюдательность. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст).Формировать желание отражать  красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| 2(22). В мире материалов ( викторина). | Закреплять знания детей о раз-ыхмат-ах. Воспитывать бережное отн-е к вещам, умение выслушать товарища. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.45 |
| 3(23). Наша армия.  Защитники Родины. | Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников отечества во время Великой Отечественной войны.  Формировать умение рассказывать о службе в армии наших отцов, дедушек, братьев:  воспитывать стремление быть похожими на них. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.46 |
| 4(24). Огород на окне. | Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки.  Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи  растений и способах ухода за ними. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  Стр. |
| М  а р т | 1.(25)  Знатоки. | Закреплять представления о богатстве рукотворного ; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности чел-ка ; раз-ть  интерес к познанию окружающего мира. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.47 |
| 2.(26).Мое  Отечество- Россия. | Формировать у детей интерес к получению новых знаний о России; восп-ть чувство принадлежности к опред-ой культуре, уважение к культурам др. народов. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.49 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 3.(27)  Полюбуйся: весна наступает…  4(28). 22  марта – Всемирный день водных ресурсов | Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.  Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Формировать умение определять погоду с помощью народных примет.  Расширять представления детей о знании воды в природе. Формировать представление о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить  самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» стр.  О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  Стр. |
| а п р е л ь | 1(29).  Путешествие в прошлое счетных  устройств. | Познакомить детей с историей счетных устройств. С процессом их преобразования чел-ом. Раз-ть ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.51 |
| 2(30). Космос. | Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и др. героях  космоса. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.53 |
| 3(31).Здравст вуйте, цветики- цветочки. | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений., о их значении в природе.  Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и  отражать ее в продуктивных видах деятельности. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| 4(32). 22  апреля Международн ый день Земли. | Расширять представления о том, Что Земля- наш общий дом. Уточнять знания о природно- климатических зонах нашей страны – пустынях. Лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистых воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-  следственные связи между природными явлениями. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» |
| м а й | 1(33).  Путешествие в мир светофора. | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого уст-вачел-ом. Раз- ть ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.54 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2(34).К  дедушке на ферму | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.56 |
| 3(35).  Животный и растительный мир (диагностичес кое знания) | Определить уровень знаний детей о характерных особенностях животных и растений. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  Стр. |
| 4(36) Мир  неживой природы (диагностичес кое занятие) | Определять уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  Стр. |

Календарно-тематическое планирование по конструированию подготовительной группы

***Сентябрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Нед еля*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***Конструиро вание (из строительн ого материала)***  ***«Разные здания»*** | *Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить*  *по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал.*  *Развивать умение планировать работу.*  *Воспитывать при работе дружеские отношения.* | *Наборы конструкторов, Строительный материал,*  *чудесный мешочек, фотографии старинных зданий*. | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.15* |
| **3** | ***Ручной труд (из***  ***природного материала)***  ***«Декорати вное панно»*** | *Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам.*  *Объединять свои поделки единым сюжетом* | *Полосы соломы.*  *Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки* | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32* |

***Октябрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Нед еля*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | ***Конструи рование (из строител ьного материал а)***  ***«Грузовой транспор т»*** | *Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.*  *Закрепить знания о правилах дорожного движения.*  *Воспитывать при работе дружеские отношения.* | *Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.* | *З.В.Лиштван Конструирование стр.109* |
| **3** | ***Ручной труд (из***  ***природног о материал а)***  ***«Фигурки зверюшек и человечков***  ***»*** | *Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером.*  *Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.* | *Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный природный материал.* | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91* |

***Ноябрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Нед еля*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **1** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Мебель»*** | *Учить детей складывать квадратный лист на*  *шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.* | *Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА.* | *Куцакова Л.В.*  *«Коструирование и художественный труд в детском*  *саду» .стр.98, 99,102; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр*  *83* |
| **3** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Пароход***  ***с двумя трубами»*** | *Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.*  *Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.* | *Цветная мозаика, квадратный лист бумаги.* | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в*  *д/с стр.83* |

***Декабрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Не де***  ***ля*** | ***Те***  ***ма*** | ***Программное***  ***содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | ***Конструи рование (из строител ьного материал а) «Мост»*** | *Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях.*  *Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.*  *Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться*  *помогать друг другу.* | *Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор-*  *«Лего.»* | *Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42* |
| **III** | ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона)***  ***«Елочные игрушки»*** | *Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию.*  *Закреплять умение правильно пользоваться материалами и*  *оборудованием для работы.* | *Картон, цв. Бумага, ножницы* | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в*  *д/с стр.83* |

***Январь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Не де***  ***ля*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **II** | ***Конструир ование из строй.***  ***Материала***  ***«Железные дороги»*** | *Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного*  *вращательного движения* | *Строительный материал* |  |
| **III** | ***Ручной труд (работа с тканью 1 занятие )***  ***«Салфетк а» (подарок***  ***маме)*** | *Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах.*  *Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей.*  *Воспитывать умение детей трудиться сообща.* | *Ткань, иголка, игольница, ножницы* | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26* |

***Февраль***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Не де***  ***ля*** | ***Те***  ***ма*** | ***Программное***  ***содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | Тема:  «Мосты» (строитель ный материал) | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающие механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм  – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы  конструкции | *Строительный материал* | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала в подг. группе» стр.42-43 |
| **III** | ***Ручной труд (работа с тканью)***  ***«Пришива ние пуговиц и петелек к***  ***поясу»*** | *Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок.*  *Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус.*  *Воспитывать умение детей трудиться сообща.* | *Тесьма,нитки,игол ка,ножницы.*  *Предметы: Линейка, книга,ручка,бумага.* | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27 |

***Март***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Не***  ***де ля*** | ***Те***  ***ма*** | ***Программное***  ***содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***Ручной труд (работа с тканью 2 занятие )***  ***«Украсим салфетку»***  ***(подарок маме)*** | *Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах.*  *Учить детей делать аппликацию из ткани на ткани.* | *Ткань, иголка, игольница, ножницы* | *Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26* |
| **3** | ***Ручной труд (из бумаги и картона)***  ***«Дорожны е знаки»*** | *Учить делать бумажные*  *трубочки путем накручивания бумаги*  *на карандаш в 2-3*  *оборота. Закрепить правила дорожного движения.* | *Цветная мозаика.*  *Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы,бумага,к артон,цветные карандаши или*  *фломастеры.* | *Л.В.Куцакова* Конструи  рование и ручной труд в детском саду Стр.85  № 20 |

***Апрель***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Не де***  ***ля*** | ***Те***  ***ма*** | ***Программное***  ***содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | ***Ручной труд (работа с тканью)***  ***«Чудесный мешочек»*** | *Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией* | Кусочки ткани, иголка, игольница. | *Л.В.Куцакова* Конструи рование и ручной труд в детском саду Стр.89  № 29 |
| **II** | ***Тема:***  ***«Суда» (строител ьный материал)*** | *Расширять представления детей о судах( виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока в*  *механизмах, дать представление о ременной передаче.* | *Строительный материал* | *Л.В.Куцакова*  *«Конструирование из строительного материала в подг. группе» стр.44-50* |
| **IV** | ***Ручной труд (из бумаги и картона)***  ***«Мебель»*** | *Учить детей новому приему работы с условной линейкой.*  *Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму* | *Картон, линейка мерка, клей, карандаш* | *Л.В.Куцакова* Конструир ование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 21 |

***Май***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Не де ля*** | ***Те***  ***ма*** | ***Программное***  ***содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **II** | ***Тема:***  ***«Творим и мастерим***  ***»***  ***(строител ьный материал)*** | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость  мышления. | *Строительный материал* | *Л.В.Куцакова*  «Конструирование из строительного материала в подг.группе» стр.53-55 |
| **IV** | ***Ручной труд (из природног о материал а) «По замыслу»*** | *Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность*  *образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.* | *Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.* | *Л.В.Куцакова* Конструир ование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36 |

Познавательно – исследовательская деятельность

Перспективный план по исследовательской деятельности в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Цель опыта или эксперимента | Описание | Вывод |
| Сентябрь 2 неделя | В прозрачные сосуды разной формы | Вода не имеет формы и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема: «Вода и её свойства» Цель.  Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета).  Материалы. Сосуды разной формы.  Вода, три стакана, соль, сахар, ложечка.  Стаканы с водой, краска гуашь разного цвета | налить воды и показать детям, что вода принимает форму сосудов.  Спросить перед опытом, какого вкуса вода. После этого дать детям попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль. В другой сахар, размешайте и дайте попробовать детям. Какой вкус теперь приобрела вода?  Попросите детей положить кристаллики разных цветов в стаканы с водой и размешать, чтобы они растворились. Какого цвета вода  теперь? | принимает форму того сосуда, в который она налита Вода не имеет вкуса, а принимает вкус того вещества, которое в нее добавлено.  Вода бесцветная, принимает цвет того вещества, которое в нее добавлено. |
| Сентябрь 4 неделя  Тема: «Вода и её свойства» Эксперимент «Фильтрование воды»  Цель: дать детям представление об очистке воды. Материалы и оборудование: два стакана с водой (грязной и чистой), вата, фильтр, стакан, воронка. | Воспитатель предлагает детям сравнить воду в двух стаканах. - Чем она отличается? (В одном стакане – чистая вода, в другом - грязная) - В какой воде могут жить рыбы, раки, растения, а в какой не  могут? Воспитатель предлагает детям очистить грязную воду с помощью фильтра (ваты), чтобы она стала чистой. - А теперь профильтруйте воду из этого стакана через специальную бумагу, для этого положите её в воронку, (деятельность детей) - Что вы видите на бумаге? (Мелкие частицы песка) - Сравните профильтрованную воду со стаканом с чистой водой, где вода чище? (Одинаковая) Объясняет, что есть большие фильтры, при помощи которых люди очищают грязную воду,  текущую в реку из заводов. | Прозрачность воды зависит от количества находящихся в ней веществ, чем больше веществ, тем меньше прозрачность воды. |
| Октябрь 2 неделя Тема: «Воздух» Свойства воздуха  Цель: Познакомить детей со свойствами  воздуха Материал. Ароматизи рованные салфетки, корки апельсин и т.д.  Опыты по обнаружению воздуха  Цель: Установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить.  Определить поток воздуха в помещении. | Взять ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д. и предложить детям последовательно почувствовать запахи, распространяющиеся в помещении.  Предложить заполнить полиэтиленовые мешочки: один мелкими предметами, другой воздухом.  Зажечь свечу и подуть на нее. Подержать змейку (вырезать из круга | Воздух невидим, не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха.  Сравнить мешочки. Мешочек с предметами тяжелее, предметы ощущаются на ощупь. Мешочек с воздухом легкий, выпуклый, гладкий.  Пламя отклоняется, на него действует поток воздуха.  Воздух над свечой теплый, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Октябрь 4 неделя  Опыт «Почему появляется ветер»  Цель: познакомить детей с причиной возникновения ветра, поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, учить устанавливать причинно - следственные связи. Материалы и оборудование: полоски бумаги.  «Опыт Вертушка» Цель:  выявить, что воздух обладает упругостью; понять, как может использоваться сила воздуха (движение). Материалы и оборудование: вертушка, материал для её изготовления на каждого ребенка – бумага, ножницы, палочки, гвоздики. | по спирали) над свечой.  Определить движение воздуха сверху вниз от дверного проема (фрамуги).  Предложить детям подуть на полоску бумаги слегка, сильно, умеренно.  Взрослый предлагает детям изготовить вертушку, рассмотреть и обсудить особенности её конструкции. Затем организует игры с вертушкой на улице; дети наблюдают, при каких условиях она вертится быстрее. | он идет к змейке и змейка вращается, но не опускается вниз, так как ее поднимает теплый воздух.  Теплый воздух поднимается и идет снизу вверх (так как он теплый), а холодный тяжелее  – он входит в помещение снизу. Затем воздух согревается и опять поднимается вверх, так получается ветер в природе. Если сильно дуть на полоску бумаги, то движения воздуха будет очень быстрым, получится «сильный ветер», а если дуть легко - движение воздуха будет слабым, получится «ветерок». Ветер - это движение воздуха.  Взрослый показывает детям вертушку в действии. Затем обсуждает вместе с ними, почему она вертится (ветер ударяет в лопасти, которые повернуты к нему под углом, и этим вызывает движение  вертушки). |
| Ноябрь 2 неделя Тема: «Стекло»  Эксперимент «Необычные кораблики»  Цель: познакомить со свойствами стеклянных предметов; развивать наблюдательность; усидчивость; учить соблюдать правила безопасности при обращении со стеклом.  Материал и оборудование: две стеклянные бутылки, пробка, ванночка с водой, салфетка. | Ты плыви кораблик, по речке, ручейку,  Ты вези кораблик песенку мою.  - Перед вами бутылочки из стекла. Посмотрите, в них что-нибудь есть? - Хотите, чтобы они стали корабликами?   1. Опустить одну бутылку на воду. Что с ней происходит? (Постепенно наполняется водой, становится тяжёлой и тонет) 2. Другую бутылочку закрыть пробкой, опустить на воду. Почему она не тонет? Погружают её в воду.   Почему она всплывает? | Легкая бутылочка может плавать, а тяжёлая нет |
| Ноябрь 4 неделя  Тема: «Мыло и её свойства» Эксперимент «Мыло- фокусник» Цель: познакомить со свойствами и назначением мыла; развивать наблюдательность, любознательность; закрепить  правила безопасности при | - Хотите поиграть с мылом? Дети трогают и нюхают мыло. (Оно гладкое, душистое) Обследуют воду. (Тёплая, прозрачная) Делают быстрые движения руками в воде. - Что происходит? (В воде появляются пузырьки воздуха) Дети погружают мыло в воду, потом берут его в руки.  Каким оно стало? (Скользким) | Мыло бывает жидкое и твёрдое, растворяется в воде, происходит пенообразование, им можно мыть. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| работе с мылом.  Материалы и оборудование: ванночка, кусочек мыла, губка, трубочка, салфетка из ткани. | Натирают мокрую губку мылом, погружают её в воду, отжимают. - Что происходит? (В воде появилась пена) Играют с пеной. Набирают в ладони воды и дуют. (В воде появляются большие пузыри) Опускают в воду конец трубочки, вынимают, медленно дуют. Что происходит? (Из трубочки появляются пузыри) Вывод: мыло бывает жидкое и твёрдое,  растворяется в воде, происходит пенообразование, им можно мыть. |  |
| Декабрь 2 неделя  «Измерительные приборы» Эксперимент «Температура. Как согреть руки»,  «Термометр»  Цель: выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла). . Познакомить детей с термометром и уличным градусником, выяснить от чего зависят их показания.  Материалы и оборудование: варежки тонкие и толсты, термометр, градусник Декабрь 4 неделя Эксперимент «Чудесный мешочек»  Цель: научить определять температуру веществ и предметов. Материалы и оборудование: предметы из  металла, дерева, мешочек. | Воспитатель предлагает детям надеть на прогулке разные варежки – толстые и тонкие и выяснить, что чувствуют руки (одной тепло, другой прохладно). Далее предложить детям похлопать в ладоши, потереть рука об руку и выяснить, что почувствовали (рукам стало жарко). Предложить потереть обратной стороной варежки замерзшую щеку и выяснить, что почувствовали.  Воспитатель предлагает детям достать  из мешочка предметы по одному. Холодные предметы складывают вместе и выясняют, из чего они сделаны? (Из железа) Аналогично дети достают из мешочка предметы из дерева. Взрослый предлагает подержать предметы в руках. - Каким они стал? Если предметы долго держать на улице, то предметы, из какого материала станут холоднее? | Предметы могут согреваться при трении и движении.  Предметы из металла холоднее, чем деревянные. |
| Январь 4 неделя  Тема: «Свет, тень» Опыт №1  «Передача солнечного зайчика» Цель: понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.  Материалы и оборудование: зеркала. | Дети рассматривают движение солнечного «зайчика». Обсуждают, как он получается (отражение света от зеркала). Выясняют, что произойдет, если в том месте на стене, куда попал солнечный «зайчик», поместить еще одно зеркало (он отразится еще один раз). Взрослый  рассказывает о больной девочке, которой друзья таким образом помогли увидеть солнечный лучик, который к ней сам попасть не смог (Солнце в ее окно не светило). Затем дети в паре «передают» друг другу  солнечных «зайчиков», зарисовывают |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | процесс двукратного отражения  светового луча с помощью двух зеркал в виде схемы. |  |
| Февраль 2 неделя Тема: «Магнит» Цель:  способствовать расширению и систематизации знаний детей о магните и некоторых его свойствах. Опыт №1 «Как достать скрепку из воды не намочив рук» Цель: продолжать знакомить детей со свойствами магнита в воде. Материалы и оборудование: тазик с водой железные предметы.  Февраль 4 неделя  Опыт №2 «Магнитный театр» Цель: развивать творческое воображение детей в процессе поиска способов использования магнитов, драматизации сказок для  «магнитного» театра; расширять социальный опыт детей в процессе совместной деятельности (распределение обязанностей); развивать эмоционально-чувственный опыт, речь детей в процессе игр-драматизаций.  Материалы и оборудование: магнит, стальные скрепки, листы бумаги. Материалы, необходимые для рисования, аппликации, оригами (бумага, кисти и краски или карандаши,  фломастеры, ножницы, клей). | - Как достать скрепки из воды, не намочив рук при этом? После того как детям удается вытащить скрепки из воды с помощью магнита выясняется, что магнит действует на железные предметы и в воде тоже.  Детям предлагается подготовить спектакль в театре, в котором используются магниты. «Подсказкой» для устройства магнитного театра служит опыт, в котором по бумажному экрану движется скрепка под действием магнита.  После выбора сказки для инсценировки в магнитном театре дети рисуют декорации на бумажной сцене-экране и делают «актеров» - бумажные фигурки с приделанными к ним кусочками стали (они движутся под действием магнитов, которыми управляют дети). При этом каждый ребенок выбирает наиболее приемлемые для него способы изображения «актеров»: рисуют и вырезают; делают  аппликацию; изготовляют способом оригами и др. | Вода не мешает действию магнита. Магниты действуют на железо и сталь, даже если они разделены с ним водой. В результате поисков – экспериментирования, раздумья, обсуждений – дети приходят к выводу о том, что если к бумажным фигуркам прикрепить какие-либо легкие стальные предметы (скрепки, кружочки и т.д.), то они будут удерживаться магнитом и двигаться по  экрану сего помощью (магнит при этом подносят к экрану с другой – невидимой зрителю  – стороны). |
| Март 2 неделя  Опыт №2 «Разноцветные огоньки» Цель: узнать, из каких цветов состоит солнечный луч.  Материалы и оборудование: противень, плоское зеркальце, лист белой бумаги, рисунок с изображением расположения оборудования.  Март 4 неделя  Опыт «Теневой театр» | Дети проводят опыт в ясный солнечный день. Наполняют противень водой. Кладут его на стол около окна, чтобы на него падал утренний свет солнца. Помещают зеркало внутри противня, положив его верхней стороной на край противня, а нижней – в воду под таким углом, чтобы оно ловило солнечный свет.  Одной рукой и основы, держат перед зеркалом лист бумаги, другой - слегка  приближают зеркало. Регулируют | Свет можно многократно отразить, увидеть его там, где его не должно быть; солнечный луч можно разделить на семь цветов, которые располагаются в таком порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый.  Для появления тени необходим источник света,  предмет, поверхность (экран); |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цель: учить определять и сравнивать, при каких условиях образуется чёткая тень.  Материалы и оборудование: настольная лампа, ватман, игрушки. | положение зеркала и бумаги, пока на ней не появится разноцветная радуга. Производят легкие вибрирующие движения зеркалом. Дети наблюдают, как на белой бумаге появляются искрящиеся разноцветные огоньки.  Взрослый предлагает запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Дети выясняют, что каждое слово начинается с той же буквы, что и соответствующий цвет радуги, и располагаются они в том же порядке. Дети уточняют, что вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки.  Закрепить источник света так, чтобы на листе ватмана чётко обозначилась тень. Дети по своему желанию и по показу воспитателя играют и экспериментируют с тенями: от рук,  игрушек, предметов, разыгрывая мини-спектакли. | свет движется по прямой линии; когда что-либо преграждает путь световому лучу, свет останавливается и за предметом образуется тень. |
| Апрель 2 неделя  Тема: «Природные явления» Цель: развивать представления детей о различных природных явлениях (грозе, радуге, инее) и стихийных явлениях (наводнении, землетрясении, извержении вулкана).  Апрель 4 неделя  Тема: «Наша Земля» Цель: познакомить с представителями земной фауны, показать  приспособляемость живых существ к жизни в земле; развивать представления о многообразии природных сообществ; воспитывать бережное отношение к природе, животным.  Опыт №1 «Земля – магнит» Цель: выявить действия магнитных сил Земли обогащать сознание детей  новым содержанием, способствующим накоплению | Презентации о природных явлениях, подготовленных детьми совместно с родителями  Презентации  Взрослый спрашивает у детей, что будет с булавкой, если поднести к ней магнит (она притянется, так как металлическая). Проверяют действие магнита на булавку, поднося его разными полюсами, объясняют увиденное. Дети выясняют, как будет вести себя иголка вблизи магнита, выполняя опыт по алгоритму: смазывают иголку растительным маслом, осторожно опускают на поверхность воды. Издалека, медленно на уровне поверхности воды подносят магнит: игла разворачивается концом к магниту.  Дети смазывают намагниченную иголку жиром, аккуратно опускают на поверхность воды. Замечают направление, осторожно вращают стакан (иголка возвращается в исходное положение). Дети объясняют происходящее действием  магнитных сил Земли. Затем рассматривают компас, его | Земля – большой магнит. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| представлений об окружающем мире; расширять представление детей об объектах и явлениях неживой природы. Материалы и оборудование: шар из пластилина с закрепленной на нем намагниченной английской булавкой, магнит, стакан с водой, обычные  иголки, растительное масло. | устройство, сравнивают направление стрелки компаса и иголки в стакане. |  |
| Май 2 неделя  Опыт №2 «День и ночь» Цель: объяснить детям, почему бывает день и ночь. Материалы и оборудование: фонарик, глобус.  Май 4 неделя  Тема: «Солнечная система» Опыт №1 « Солнечная система» Цель: объяснить детям, почему все планеты вращаются вокруг Солнца. Материалы и оборудование: желтая деревянная палочка, нитки, 9 шариков. | Создаём модель вращения Земли вокруг своей оси и Солнца. Для этого нам понадобится глобус и фонарик. Расскажите детям, что во Вселенной ничто не стоит на месте. Планеты и звезды движутся по своему, строго определенному пути. Наша Земля вращается вокруг своей оси и при помощи глобуса это легко продемонстрировать. На той стороне земного шара, которая обращена к солнцу (в нашем случае – к лампе) – день, на противоположной – ночь.  Земная ось расположена не прямо, а наклонена под углом (это тоже хорошо видно на глобусе). Именно поэтому существует полярный день и полярная ночь. Пусть ребята сами убедятся, что как бы он не вращал глобус, один из полюсов все время будет освещен, а другой, напротив, затемнен. Расскажите детям про особенности полярного дня и ночи и о том, как живут люди за полярным кругом.  Представьте, что желтая палочка - Солнце, а 9 шариков на ниточках – планеты Вращаем палочку, все планеты летят по кругу, если ее остановить, то и планеты остановятся. Что же помогает Солнцу удерживать всю солнечную систему? Солнцу помогает вечное движение.  Вывод: если Солнце не будет двигаться, вся система распадётся, и не будет действовать это вечное движение. Опыт №2 «Солнце и Земля» Цель: объяснить детям  соотношения размеров Солнца и Земли. Материалы и оборудование: | Благодаря вращению планеты Земля вокруг своей оси, наступает ночь и день.  Солнце – большая звезда |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | большой мяч и бусина. Описание. Размеры нашего любимого светила по сравнению с другими звёздами невелики, но по земным меркам огромны. Диаметр Солнца превышает 1 миллион километров. - Представьте себе, если нашу солнечную систему уменьшить так, чтобы Солнце стало размером с этот мяч, земля тогда бы вместе со всеми городами и странами,  горами, реками и океанами, стала бы размером с эту бусину. |  |

**Речевое развитие и ознакомление с художественной литературой**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Цель** |  |
| Сентябрь | Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | Стр.19 |
|  | Летние истории | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | 20 |
|  | Звуковая культура речи (проверочное) | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | 21 |
|  | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. | 22 |
|  | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и декларируют стихи. Выяснить, какие программные стихи помнят. | 23 |
|  | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал». | Познакомить с новым произведением. ( В обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | 24 |
|  | Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | 25 |
|  | Беседа о Пушкине. | Рассказать детям о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | 25 |
| октябрь | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей | 26 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Заучивание стихотворения  «Ласточки пропали…» А. Фет. | Помочь детям запомнить стихотворение, учить рассказывать выразительно, определяя характер стихотворения. | 27 |
|  | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | 28 |
|  | Русские народные сказки. | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | 30 |
|  | Вот такая история! | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта. | 31 |
|  | Чтение сказки А Ремизова  «Хлебный голос». Дид. Игра «Я- вам, вы- мне» | Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | 32 |
|  | На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. | 33 |
|  | Сегодня так светло кругом | Познакомить детей со стихами об осени | 35 |
| Ноябрь | Осенние мотивы | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. | 36 |
|  | Звуковая культура речи. Работа над предложением | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. | 37 |
|  | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | 39 |
|  | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. | 40 |
|  | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб» | 41 |
|  | Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему | 41 |
|  | Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь ка из окошка…» | Лексические игры Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь.  Помочь запомнить стихотворение А. Фета  «Мама! Глянь ка из окошка» | 42 |
| декабрь | Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей | 44 |
|  | Работа с  иллюстрированными | Приучать детей с интересом рассматривать  рисунки в книгах. Активизировать речь | 45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | изданиями сказок | детей. |  |
|  | Звуковая культура речи | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | 46 |
|  | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Лексические игры и упражнения | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок» | 47 |
|  | Тяпа и Топ сварили компот | Совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями | 48 |
|  | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» | Познакомить детей с новой сказкой опыта Знакомство детей с писателем К.Ушинским, с его произведением «Слепая лошадь», обсуждение сказки. | 49 |
|  | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | 49 |
|  | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | Повторить с детьми любимые стихотворения о Новом годе, зиме | 51 |
| январь | Новогодние встречи | Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | 54 |
|  | Произведения Н. Носова | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей» | 54 |
|  | Творческие рассказы детей | Активизировать фантазию и речь детей. | 55 |
|  | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей | 56 |
|  | Чтение сказки С. Маршака  «Двенадцать месяцев» | Познакомить со сказкой С. Маршака  «Двенадцать месяцев» | 57 |
| февраль | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части | 58 |
|  | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке | 58 |
|  | Работа по сюжетной картине | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. | 59 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Активизировать речь детей. |  |
|  | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник» | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца | 60 |
|  | Лексические игры и упражнения | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | 61 |
|  | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | 62 |
|  | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» | Обогатить литературный багаж детей, помочь понять и прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | 62 |
|  | Повторение пройденного материала | Закрепить лексические игры и упражнения | 63 |
| март | Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи | 63 |
|  | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | 64 |
|  | Чтение сказки «Старик – годовик» В. Даля. | Совершенствовать диалогическую речь детей. | 65 |
|  | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения | 66 |
|  | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь, учить импровизировать | 67 |
|  | Лохматые и крылатые | Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | 70 |
|  | Чтение былины «Садко» | Познакомить с былиной «Садко», формировать умение высказывать свое мнение по прочитанному. | 71 |
| апрель | Лексико – грамматические упражнения | Воспитывать четкость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | 71 |
|  | Чтение сказки  «Снегурочка» | Познакомить детей с русской – народной сказкой, закрепить временные приметы года. | 71 |
|  | Сочиняем сказку про Золушку | Помогать детям составлять творческие рассказы. | 72 |
|  | Рассказы по картинкам | Продолжать совершенствовать умения | 73 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями |  |
|  | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | 74 |
|  | Пересказ сказки «Лиса и козел» | Совершенствовать умения детей пересказывать сказку в лицах. | 75 |
| май | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ | 78 |
|  | «Победа будет за нами»  Рассказ С.П.Алексеева | Познакомить детей с рассказом о ВОВ и ее героях , активизировать словарь детей по | Конспект воспитателя. |
|  | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. | 76 |
|  | Лексико – грамматические упражнения | Активизировать речь детей | 80 |

**Обучение грамоте. Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Основные задачи | Литература М.П.  Белова Планы – конспекты по обучению грамоте детей 6-7  лет. |
| 1 | Знакомство с буквой у и гласным звуком у | Закрепить умение определять позицию звука У в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука У.  Закрепить умение составлять предложения с заданным  словом. | Стр.25 |
| 2 | Звук а и буква А | Познакомить детей с гласным звуком а и буквой А. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.  Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ.  Называть слова со звуком а.  Учить детей овладевать технической стороной письма и  элементарными графическими умениями. | Стр.26 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Звук и и буква И. | Познакомить детей с гласным звуком и буквой И. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.  Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ.  Закрепить термин гласный.  При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы.  Продолжить знакомить с различными и особенностями звуками и буквы.  Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой  аппарат детей. | Стр.28 |
| 4 | Звуки а у и буквы А, У, И | Учить детей составлять и читать слова из букваря (ау, уа). Закрепить термин гласный.  При знакомстве с характеристикой звука учить опираться на тактильные, слуховые анализаторы.  Развивать мышц губ и языка, тренировать речевой аппарат. Учить детей овладеть элементарными графическими  умениями. | Стр.29 |
| 5 | Звук о и буква О | Познакомить детей с гласным звуком о и буквой О. Учить находить этот звук в словах, развивать в фонематический слух.  Называть слово со звуком о.  Учить детей овладевать технической стороной письма и  элементарными графическими умениями. | Стр.30 |
| 6 | Звук э и буква Э | Познакомить детей с гласным э и буквой Э. Закрепить термин гласный.  Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы.  Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.  Вызвать у ребят интерес к изучению звуков и букв. | Стр.31 |
| 7 | Звук п и буква П | Познакомить детей с согласным звуком п и буквой П. Познакомить с термином согласный, повторить изученные гласные звуки.  Познакомить с печатным написанием буквы П. Закрепить умение называть слова с заданным звуком. Воспитывать у детей интерес к звукам и буквам, желание  изучать их. | Стр.32 |
| 8 | Звуки п – п′ и буква П | Закрепить с детьми звуки п, п′ и букву П.  Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонетический слух.  При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые зрительные анализаторы.  Развивать мышцы губ и языка. | Стр.34 |
| 9 | Звук т и бука Т | Познакомить детей с согласным т и буквой Т. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление.  Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ.  Учить детей четко произносить звук т в слогах, словах, | Стр.35 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | предложениях. |  |
| 10 | Звук к и буква К | Познакомить детей с согласным звуком к и буквой К. Продолжать учить детей находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.  При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы.  Воспитывать у детей интерес к звукам, желание изучать их. | Стр.36 |
| 11 | Звуки к - к′ и буква К | Закрепить с детьми звуки к и к′ в слогах, словах, предложениях.  Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Учить выкладывать из букв слова так, кот, мак.  Воспитывать в детях интерес к звукам и буквам, желание изучать их. | Стр.38 |
| 12 | Звуки м - м′ и буквам М | Познакомить детей с согласными звуками м - м′ и буквой М.  Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.  Продолжать развивать навык чтения слогов. | Стр.39 |
| 13 | Звуки л - л′ и буква Л | Познакомить детей с согласными звуками л, л′ и буквой Л. Упражнять в умении определять место звука л в словах, находить звук в печатном тексте.  Закрепить понятие согласный. Закрепить навык чтения слогов и слов.  Учить выкладывать слова из печатных букв (лак, лук,  мама, липа). | Стр.40 |
| 14 | Звуки л и буква Л | Закрепить правильное произношение звука л в словах, рассказах, предложениях.  Учить детей проводить анализ и синтез звукового состава слов липа, мак, улитка.  Учить выкладывать из печатных букв слова липа, плита, улитка. | Стр.41 |
| 15 | Звуки х - х′ и буква Х | Познакомить детей с согласными х, х′ и буквой Х. Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ.  Развивать навык чтения слогов, слов, пополнять словарный запас.  Продолжать учить делить слова на слоги, составлять предложения с использованием предлогов.  Развивать фонематический слух, память. | Стр.42 |
| 16 | Звуки к – х и буквы К, Х | Учить дифференцировать звуки к – х и буквы К-Х, правильно употреблять их в слогах, словах, предложениях. Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ.  Развивать навык чтения слогов, слов, пополнять словарный запас.  Развивать фонематический слух. Развивать внимание и память. | Стр.44 |
| 17 | Звук ы и буква Ы | Познакомить детей с гласным звуком ы и буквой Ы. Учить находить место звука в двух позициях – в середине слова и конец, развивать фонематический слух.  Закрепить термин гласный. | Стр.45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Упражнять в чтении буквенных сочетаний. Учить образовывать слова-антонимы.  Учить правильному образованию множественного числа имен существительных от единственного числа. |  |
| 18 | Звуки ы - и | У детей дифференцировать звуки ы – и в слогах, словах, предложениях.  Учить образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида.  Развивать фонематический слух, умение сопоставлять букву и ее графический образ.  Закреплять навык слитного чтения слогов. | Стр.47 |
| 19 | Звук с и буква С | Познакомить детей с согласными звуками с, с и буквой С. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.  Закрепить понятие согласный, твердый согласный и мягкий согласный звуки.  Продолжать учить детей соотносить звук и букву. Учить читать слоги слитно, сливая в слоге главную и согласную букву.  Проводить звуко-буквенный анализ слова суп. Воспитывать в детях интерес к звукам и буквам, желание  изучать их. | Стр.49 |
| 20 | Звуки с - с′ и буква С | Закрепить знания детей о звуке с и букве С. Развивать навыки чтения слогов и слов.  Учить навыки чтения слогов и слов.  Учить составлять предложения с предлогами на, под. Учить проводить звуко-слоговой анализ слов: сам, сами, сама.  Воспитывать в детях интерес к звукам и буквам, желание  изучать их. | Стр.51 |
| 21 | Звуки н - н′ и буква Н | Познакомить детей с согласными н, н′ и буквой Н. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.  Закрепить термин согласный.  Учить детей правильно употреблять предлоги на, с. Учить детей делить слова на слоги. | Стр.52 |
| 22 | Звук з и буква З | Познакомить со звуком з и буквой З.  Познакомить детей с понятием звонкий согласный. Учить проводить звуко-слоговой анализ слов зубы, ваза. Составить схемы слов зубы, ваза.  Учить правильно, употреблять предлоги за, из-за. | Стр.53 |
| 23 | Звуки з и буква З | Познакомить со звуком з, з′ и буквой З.  Продолжать соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ.  Учить находить букву З в печатном тексте.  Продолжать учить детей работать со слоговой таблицей. Развивать навыки чтения слогов и слов.  Учить проводить звуко-слоговой анализ, составлять схемы слов зима, зонт, Зина. | Стр.55 |
| 24 | Звук б и буква Б | Познакомить детей с согласным звуком б и буквой Б.  Учить выполнять звуко-буквенный анализ слов бинт, бант, бусы. | Стр.56 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Учить детей правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ок-, -ек-, ик-. |  |
| 25 | Звуки б - б′ и буква Б | Познакомить детей с согласными звуками б, б′ и буквой Б. Продолжать учить делить слова на слоги, составлять предложения по картинкам.  Развивать навык чтения слогов, слов, пополнять словарный запас.  Закрепить понятие мягкий согласный. | Стр.57 |
| 26 | Звуки д - д′ и буква Д | Познакомить детей с согласными звуками д, д′ и буквой Д. Учить проводить звуко-слоговой анализ слов домик, дымок, бидон.  Учить правильно употреблять предлоги под, над, из-под. Учить правильно употреблять уменьшительно- ласкательные суффиксы –ек-, -ок-, -ик- (в  существительных мужского рода). | Стр.59 |
| 27 | Звук г и буква Г | Познакомить детей с согласным звуком г и буквой Г. Продолжать учить детей находить место звука в трех позициях, развивать фонетический слух.  Продолжать закреплять понятие звонкий/глухой согласный.  Продолжать проводить звуко- слоговой анализ слов вагон, бумага, голуби, гамаки, газета, учить составлять схемы  этих слов. | Стр.60 |
| 28 | Звуки г - г′ и буква Г | Познакомить детей с согласным звуками г, г′ и буквой Г. Учить проводить звуко-слоговой анализ слов книги, бумага, бумаги.  Учить правильно употреблять количественные числительные один, два, пять в косвенно падеже с  существительными. | Стр.62 |
| 29 | Звуки в - в′ и буква В | Познакомить детей с согласным звуками в, в′ и буквой В. Продолжать учить детей находить место звука в трех позициях, развивать фонетический слух.  Учить детей составлять схемы слов квас, звук. Развивать навык чтения слогов и слов.  Продолжать учить детей делить слова на слоги, выделять в  словах ударный слог. | Стр.63 |
| 30 | Звук р и буква Р | Познакомить детей с согласным р и буквой Р. Продолжать учить детей находить место в трех позициях, развивать фонематический слух.  Закреплять навык чтения слогов и слов.  Учить составлять предложения по предметным картинкам. Формировать навык пересказывания сказки Л. Толстого  «Ворона и рак». | Стр.64 |
| 31 | Звук р и р′ и буква Р | Познакомить детей с согласным р, р′ и буквой Р. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.  Закрепить понятие согласный, твердый согласный и мягкий согласный звуки.  При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы.  Учить детей составлять и читать слоги и слова и ударный | Стр.66 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | слог.  Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой  аппарат. |  |
| 32 | Звук ш и буква Ш | Познакомить детей со звуком ш и буквой Ш. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.  Упражнять в умении печатать букву, находить букву Ш в печатном тексте.  Закреплять навык образования существительных, обозначающих детенышей животных.  Учить составлять рассказ по опорным словам. | Стр.67 |
| 33 | Звук ж и буква Ж | Познакомить детей со звуком ж и буквой Ж.  Учить детей зарисовывать букву и ее графический образ, находить букву Ж в печатном тексте.  Учить образовывать новые слова от глагола бежать. Учить детей составлять и читать слоги и слова из букваря. Воспитывать в детях интерес к звукам и буквам, желание  изучать их. | Стр.69 |
| 34 | Звук ц и буква Ц | Познакомить детей со звуком ц и буквой Ц.  Учить образовывать существительные среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов –ец-, -иц-, -ц-.  Учить составлять схемы слов со стечением согласных  цветы, птенцы, учить составлять предложения с этими словами. | Стр.70 |
| 35 | Звук ч и буква Ч | Познакомить детей со звуком ч и буквой Ч.  Закрепить слоговой анализ слов со стечением согласных. Учить детей правильно употреблять уменьшительно- ласкательные-суффиксы.  Познакомить с правописанием ча - чу.  Учить детей составлять и читать слоги и слова из букваря. | Стр.72 |
| 36 | Звук щ и буква Щ | Познакомить детей со звуком щ и буквой Щ. Познакомить с правописанием ча - ща, чу - щу. Воспитывать в детях интерес к звукам и буквам, желание  изучать их. | Стр.75 |
| 37 | Звук jи буква Й | Познакомить со звуком j и буквой Й.  Учить детей печатать и находить букву Й в печатном тексте, учить находить букву среди других букв, обличать от букв И.  Учить детей составлять и читать слоги и слова из букваря. | Стр.76 |
| 38 | Буква Ю | Познакомить детей с буквой Ю.  Учить детей печатать букву и находить букву Ю в печатном тексте, составлять из букв слова.  Продолжать знакомить детей с различиями и особенностями звука и буквы.  Развивать мыщцы губ и языка, тренировать речевой  аппарат. | Стр.77 |
| 39 | Буква Я | Познакомить с буквой Я.  Упражнять в чтении буквенных сочетаний.  Учить делить слова на слоги, находить ударный слог. | Стр.78 |
| 40 | Буква Е | Познакомить с буквой Е. | Стр.79 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Упражнять в чтении буквенных сочетаний.  Учить делить слова на слоги, находить ударный слог.  Учить детей составлять и читать слоги и слова из букваря. |  |
| 41 | Буква Ё | Познакомить с букой Ё.  Учить читать слова и предложения с буквой Ё и всеми изученными буквами.  Развивать зрительное восприятие, слуховое внимание,  память. | Стр.80 |
| 42 | Звуки ф - ф′ и буква Ф | Познакомить детей со звуками ф, ф′ и буквой Ф. Продолжать учить детей находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.  При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы.  Развивать навык чтения слогов и слов. | Стр.83 |
| 43 | Буква Ь | Познакомить с буквой «мягкий знак» и его смягчающей функцией.  Продолжать учить составлять сложные предложения, печатать слова с мягким знаком. | Стр.84 |
| 44 | Буква Ъ | Познакомить с разделительным твердым знаком. Учить правильно записывать слова с твердым знаком в середине слова.  Научить синтезировать звуки в слова. | Стр.85 |
| 45 | Звуки ч, щ, с, т | Закрепить правильное произношение и различение звуков ч, щ, с, т в связной речи.  Развивать диалогическую речь – обучать умению вести беседу, задавать собеседнику вопросы по содержанию прочитанного рассказа К. Ушинского «Смелая ласточка», обогащать лексику синонимами.  Закреплять правописании ча – ща, чу – щу. | Стр.87 |

Изобразительная деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя |  | ООД | Литература |
| **сентяб рь** | 1  неделя | **Тема:** | **Лепка рельефная коллективная.**  **«Азбука в картинках».** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 10, Стр. 34 |
| **Цель:** | Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами. |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Лето»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 1, Стр.34 |
| **Цель:** | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 9, Стр.40 |
| **Цель:** | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. |
| **Тема:** | **Аппликация**  **«Осенний ковёр»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 8, Стр.39 |
| **Цель:** | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно- красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Золотая осень»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 7, Стр.38 |
| **Цель:** | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно- серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 6, Стр.38 |
| **Цель:** | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. |
| **Тема:** | **Лепка**  **«Плетень с подсолнухами»** | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.  № 1, Стр.15 |
| **Цель:** | Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать  и анализировать содержание стихотворения. |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Праздник урожая в нашем селе»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности |
| **Цель:** | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 21, Стр.50 |
| 4  неделя | **Тема:** | **Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением)**  **«Деревья смотрят в озеро»** | Конспект (опыт воспитателя) |
| **Цель:** | Ознакомление детей с новой техникой рисования  двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). |
| **Тема:** | **Аппликация**  **«Лес, точно терем расписной...»** | Конспект (опыт воспитателя) |
| **Цель:** | Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная  аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 15, Стр.45 |
| **Цель:** | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и  последующем закрашивании цветными карандашами. |
| 5  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Декоративное рисование на квадрате»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 3, Стр.35 |
| **Цель:** | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу,  самостоятельность, активность. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Грибы, овощи и фрукты для игры в магазин»**  **соленое тесто.** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 3, Стр.36 |
| **Цель:** | Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, и их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки. |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное) Декоративное рисование «Завиток»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе |
| **Цель:** | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. | группе детского сада.  № 18, Стр.47 |
| **Октяб рь** | 1  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Наш поселок вечером»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 17, Стр.47 |
| **Цель:** | Учить предавать в рисунке картину вечернего города, цветной колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. |
| **Тема:** | **Лепка. «Петушок с семьей».** | Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада»стр.46 |
| **Цель:** | Закрепить представление детей о домашних птицах: курице, петухе, цыплятах.  обогащать словарь детей словами: курочка, петушок, цыплята, цыпленок, клюет, закреплять умение подражать голосам птиц;  учить лепить шарики разной величины, соединять их плотно прижимая, друг к другу;  развивать интерес к лепке, радость от созданного изображения. |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«По горам, по долам...»** | конспект |
| **Цель:** | Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного  пейзажа) |
| 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Ветка рябины»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 12, Стр.42 |
|  |  | **Цель:** | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности  изображения. |
| **Тема:** | **Аппликация**  **«Ваза с фруктами, ветками и цветами»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе |
| **Цель:** | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | красиво располагать изображение на листе, искать  лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. | группе детского сада.  № 13, Стр.43 |
| **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Поздняя осень»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 19, Стр.48 |
| **Цель:** | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать  эстетические чувства. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Мы идем на праздник с флагами и цветами»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 21, Стр.49 |
|  | **Цель:** | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Вариант  занятия (для детского сада в сельской местности). |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«По замыслу»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 28, Стр.56 |
|  | **Цель:** | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Город (село) вечером»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 17, Стр.47 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать  эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Кукла в национальном костюме»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель |
|  | **Цель:** | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. | ной к школе группе детского сада.  № 5, Стр.37 |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Кремль»** | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.  № 22, Стр.38 |
|  | **Цель:** | Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть  поверхности и засыпать её яичной скорлупой. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **Декоративное рисование по мотивам городецкой**  **росписи** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 29, Стр.58 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для  получения нужных оттенков. |
| **Ноябр ь** | 1  неделя | **Тема:** | **По замыслу.** | Конспект. |
|  | **Цель:** | Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка, закреплять приемы рисования красками, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«В далёком космосе»** | конспект |
|  | **Цель:** | Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование  навыков сотрудничества и сотворчества. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Жители других планет»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 60, Стр.80 |
|  | **Цель:** | Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами, развивать фантазию и самостоятельность. |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 27, Стр.56 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные  особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Праздничный хоровод»** | Т. С. Комарова Занятия по |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Цель:** | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 22, Стр.51 |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Хохломская тарелка»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 4, Стр. 14 |
|  | **Цель:** | Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской  росписи. Развивать художественный вкус. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Как мы играем в детском саду»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 26, Стр.55 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Девочка и мальчик пляшут»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 34, Стр.63 |
|  | **Цель:** | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Букет цветов»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 44, Стр.70 |
|  |  | **Цель:** | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью)** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 3, Стр.13 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить  рисовать натюрморт, состоящий из пред- мета |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. |  |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Осенние картины»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 17, Стр. 48 |
|  | **Цель:** | Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 24, Стр. 62 |
|  | **Цель:** | Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений. |
|  | 5  неделя | **Тема:** | **Рисование**  **«Грустная осень»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 14, Стр. 24 |
|  | **Цель:** | Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке. |
| **Декаб**  **рь** | 1  неделя | **Тема:** | **Лепка**  **«Бабушкины сказки»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 46, Стр. 106 |
|  | **Цель:** | Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Как мы танцуем на музыкальном занятии»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 35, Стр.64 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Портрет друга»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 55, Стр. 75 |
|  | **Цель:** | Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | плечи). |  |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Детский сад мы строим сами….»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 26, Стр. 66 |
|  | **Цель:** | Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Наша любимая подвижная игра»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 30, Стр.59 |
|  | **Цель:** | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Еловая ветка с новогодними игрушками»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 30, Стр.40 |
|  | **Цель:** | Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать  художественный вкус. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Дед Мороз»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  №38, Стр.66 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Новогодний праздник в детском саду»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 42, Стр.68 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой  выбор. |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«На новогоднем празднике»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 31, Стр.40 |
|  | **Цель:** | Продолжать учить намечать силуэт новогодней ёлки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю ёлку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета,  фантазию, творческие способности и воображение. |
|  | **Тема:** | **Аппликация** | Д. Н. Колдина |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **«Снегурочка»** | Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.  № 14, Стр.29 |
|  | **Цель:** | Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя  ранее изученные приёмы. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Новогодний карнавал»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 32, Стр. 41 |
|  | **Цель:** | Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить  рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке. |
|  | 5  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Волшебная птица»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 33, Стр.61 |
|  | **Цель:** | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и  объяснять свой выбор. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 43, Стр. 100 |
|  | **Цель:** | Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу). |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Сказочный дворец»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 52, Стр.74 |
|  | **Цель:** | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. |
| **Январ ь** | 1  неделя | **Каникулы** | | |
| 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Морозные узоры»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детскомсаду.  № 39, Стр. 92 |
|  | **Цель:** | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.) |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Лыжник»** | Т. С. Комарова  Занятия по |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Цель:** | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. | изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 45, Стр.70 |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Иней покрыл деревья»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 49, Стр.73 |
|  | **Цель:** | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое  восприятие. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Белый медведь и северное сияние»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 63, Стр. 140 |
|  | **Цель:** | Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по  представлению: подбор гармоничного цветосочетания. |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Цветочные снежинки»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 44, Стр. 102 |
|  | **Цель:** | Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Дремлет лес под сказку сна»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 42, Стр. 98 |
|  | **Цель:** | Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти  (рука на весу). |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Морской котик»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 39, Стр.48 |
|  | **Цель:** | Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом  кисти тонкие линии. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Пингвины»** | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.  № 20, Стр.35 |
|  | **Цель:** | Продолжать учить детей лепить из пластилина, Используя изученные ранее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять  части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. |  |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Пингвины»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 40, Стр.49 |
|  | **Цель:** | Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание  стихотворения. |
| **Февра ль** | 1  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Нарисуй свою любимую игрушку»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 11, Стр.41 |
|  | **Цель:** | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Девочка играет в мяч»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 14, Стр.44 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Вариант занятия. Лепка фигуры человека в движении. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Мой любимый сказочный герой»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 74, Стр.90 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Танк»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 45, Стр.53 |
|  |  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать  воображение и самостоятельность. |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Русская эскадра»** | Колбанова, И.А. Проект «Герои дней воинской |
|  | **Цель:** | Продолжать развивать у детей познавательную |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | активность через закрепление уже знакомого исторического материала; воспитывать чувство коллективизма, сотрудничества, совместного творчества; создать образ «русской эскадры»  посредством коллективной деятельности детей и взрослых. | славы» Стр. 35 |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Наша армия родная»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 58, Стр.77 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Поздравительная открытка»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 46, Стр.54 |
|  | **Цель:** | Учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и  активность. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Колокол» (тестопластика)** | Колбанова, И.А. Проект «Герои дней воинской славы»  Стр. 30 |
|  | **Цель:** | Дать понятие о том, что с давних времён на Руси звон колоколов имел разное значение ( ознаменование радостного события, начало и конец какого-либо праздника, воинов с победой встречали колокольным перезвоном, о нашествии врагов тоже предупреждалось колокольным звоном – набатом, то есть колокол -неотъемлемая часть русской культуры); воспитывать интерес, уважение и желание продолжать традиции российского народа; совершенствовать навыки в лепке. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Я с папой (парный портрет, профиль)»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 66, Стр. 146 |
|  | **Цель:** | Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Филимоновские и дымковские барыни»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 54, Стр.74 |
|  | **Цель:** | Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объёмной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и  инициативность. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Вырежи и наклей любимую игрушку»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 36, Стр.65 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Сказочное царство»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 56, Стр.78 |
|  | **Цель:** | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. |
|  | 5  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **Декоративное рисование по мотивам хохломской**  **росписи** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 55, Стр.77 |
|  | **Цель:** | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета,  ритма; умение передавать колорит хохломы. |
| **Март** | 1  неделя | **Тема:** | **Лепка**  **«Цветок для мамы»** | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.  № 26, Стр.43 |
|  |
|  | **Цель:** | Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы  в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 67, Стр.85 |
|  | **Цель:** | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Матрёшки из Полохов-Майдана»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 52, Стр. 70 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданскойросписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Радужный хоровод»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 72, Стр.88 |
|  | **Цель:** | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Конь из Дымково»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 36, Стр.45 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии.  Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Голубое блюдце»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 20, Стр.31 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать белую и синюю краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Птица» (по дымковской игрушке)** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 31, Стр.60 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)** | Д. Н. Колдина |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **«Гжельская посуда»** | Рисование с детьми 6-7 лет.  № 19, Стр.29 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжель-ской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пру- жинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству. |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **Рисование с натуры «Ваза с ветками»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 63, Стр.82 |
|  | **Цель:** | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **По замыслу** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 57, Стр.79 |
|  | **Цель:** | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Обложка для книги о природе»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 78, Стр.92 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. |
|  | 5  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **Декоративное рисование «Композиция с цветами и**  **птицами» (по мотивам народной росписи)** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 77, Стр.92 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с народным декоративно- прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство  прекрасного. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Декоративная пластина»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной |
|  | **Цель:** | Учить детей создавать декоративные пластины из |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком. | деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 69, Стр.87 |
|  |  | **Тема:** | **Рисование декоративное**  **«Ковёр»** | конспект из опыта работы |
|  | **Цель:** | Осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму, как основу изображаемого; Строить нарядный узор при помощи прямых пересекающихся линий, точек, мазков;  Правильно держать кисть, освоить технику работы с красками: аккуратно опускать кисть в краску, отжимать о край баночки лишнюю краску, оставлять след на бумаге; Выражать интерес к проявлению к прекрасного в окружающем. |
| **Апрел ь** | 1  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Весенняя гроза»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 91, Стр. 194 |
|  | **Цель:** | Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Планеты солнечной системы»** | Д. Н. Колдина Лепка с детьми  6-7 лет.  № 30, Стр.67 |
|  | **Цель:** | Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к компози-ции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Субботник»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 80, Стр.92 |
|  | **Цель:** | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Цветущий сад»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | группе детского сада.  № 85, Стр.96 |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Цветы в вазе»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 86, Стр.96 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Весна»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 88, Стр.97 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **по замыслу «Родная страна»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 92, Стр.100 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Домик»** (строительство дома) | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.  № 21, Стр.36 |
|  | **Цель:** | Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Морской пейзаж»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 67, Стр.86 |
|  | **Цель:** | Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Равивать  художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность. |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Домики трёх поросят»** | Д. Н. Колдина |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Цель:** | Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приёмы рисования  прямых линий пастельными мелками, сангиной, углём, восковыми мелками. Развивать чувство цвета. | Рисование с детьми 6-7 лет.  № 41-42, Стр.50 |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Новые дома на нашей улице»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 70, Стр.85 |
|  | **Цель:** | Учить детей создавать несложную композицию: по- разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Кони пасутся»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 46, Стр.68 |
|  | **Цель:** | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань,  конь, олешек и др.) |
| **Май** | 1  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Заря алая разливается»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 81, Стр. 176 |
|  | **Цель:** | Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по  - мокрому». |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Пограничник с собакой»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 54, Стр.74 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **Праздник «День Победы» в городе (в поселке)** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  №83, Стр.95 |
|  | **Цель:** | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. |
|  | 2  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Моя первая буква»** | Д. Н. Колдина |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Цель:** | Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов.развивать у детей  творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. | Рисование с детьми 6-7 лет.  № 71, Стр.90 |
|  |  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Ажурная закладка для букваря»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 11, Стр. 36 |
|  | **Цель:** | Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Первый день в школе»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 72, Стр.91 |
|  | **Цель:** | Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение,  чувство композиции. |
|  | 3  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Весёлое лето»** | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет.  № 70, Стр.89. |
|  | **Цель:** | Закреплять знания детей о пейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать  «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с её особенностями. Развивать  наблюдательность и чувство цвета. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«Персонаж любимой сказки»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  №73, Стр.87 |
|  | **Цель:** | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Кем ты хочешь быть»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  №71, Стр.86 |
|  |  | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. |
|  | 4  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Уголок групповой комнаты»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности |
|  |  | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | в подготовитель ной к школе группе детского сада.  № 65, Стр.82 |
|  | **Тема:** | **Аппликация**  **«Рыбки в аквариуме»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  №23, Стр.49 |
|  | **Цель:** | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. |
|  | **Тема:** | **Рисование (сюжетное)**  **«Разноцветная страна»** | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности  в подготовитель ной к школе группе детского сада.  №82, Стр.94 |
|  |  | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при  рисовании краской гуашь). |
|  | 5  неделя | **Тема:** | **Рисование (предметное)**  **«Чудесная мозаика»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 6, Стр. 26 |
|  |  | Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции. |
|  | **Тема:** | **Лепка**  **«У лукоморья дуб зелёный..»** | Лыкова И.А. Изобразит  ельная деятельность в детском саду.  № 55, Стр. 124 |
|  |  | Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта. |

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Праздники.** | «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества»,  «Международный женский день», «День Победы», «Проводы в школу». |
| **Тематические праздники и**  **развлечения.** | «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.  Посвящение в подготовишки. |
| **Театрализованные представления.** | Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Исценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-исценировки: «Скворец и воробей»,  «Котята-поварята», муз. Е.Тиличеевой. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкально-**  **литературные композиции.** | «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы  в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима – волшебница». |
| **Концерты** | «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения»,  «Поем и танцуем». |
| **Русское народное**  **творчество.** | Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания,  былины, предания. |
| **Декоративно- прикладное**  **искусство.** | «Городецкая роспись», «Гжельские узоры», «Народная игрушка»,  «Хохлома». |
| **КВН и**  **викторины.** | Различные турниры, в том числе знатоков природы, «Моя Россия»;  «Короб чудес», «А ну-ка, девочки»,  «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики». |
| **Спортивные**  **развлечение.** | «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Игры-соревнования». |
| **Забавы.** | Подвижные и словесные игры, театр теней при помощи рук. |